

قصة
عبد الحليم
غنى

بقلم الأديب
عايد الضيف

بسم الله الرحمن الرحيم

سبع ليالى فى جهنم

بقلم الأديب

عايد الضيف

حدثت هذه القصة من وحى خيال المؤلف
وإذا حدث أى تشابه فى الأسماء أو الوقائع سوف
تكون صدفة وليس مقصود بها شخص بعينه
أو بلد بصفتها

مع تحيات المؤلف

عايد الضيف

فى عالم الخيال كثيرا ما يحدث أشياء كثيرة منها ما يفزعك
ومنها ما يفجر منك طاقات ممكن تغيير حياتك بأكملها مثل التصميم
على رأيك لو كان صح ، ومنها مساعدة الغير لوجه الله ، مثلما فعل
(أحمد سعيد) و (أسلام خيل) و (هاله سلامة) و (أشرف زيدان)
و (نرمين المنزلاوى) و (شعبان مازن) و (سهيلة الحسينى زيدان)
والجميع من بلاد متفرقة زملاء (عزيز العدوى) وهؤلاء السبعة
قرروا مساعدة عزيز فى رجوع أرضه الموجودة بكفر المناديل على
ضفاف النيل مباشرة والتي كان مفتصبها ليس إنسان بعينه ولكن كانت
الأشباح والثعابين المتوحشة التى تسكن فى كل شبر من الجنيينة والفيلا
أيضا وكان لا يجروأى أنسان مهما كانت قوته الأقتراب من باب الجنيينة
الرئيسى ولا حتى سور الفيلا لأنه عند الأقتراب من الباب وعندما
يضع أى أنسان يده على الباب سرعان ما يأتى ثعبانين متوحشين يبلغ
طول الواحد منهم ما يقرب من العشرين متر وفتحة فمه تبتلع الحوت
فينقضوا على من يقترب من هذا الباب ويبتلعانه .

وإذا أحد أراد التسلسل من تجاه أى جانب من سور الجنينة يأتى عليه شبح متوحش من النار فيشده من جسده وكثيرا ما كان يقضى عليه إذا وقع داخل الجنينة .

وترجع هذه الأحداث منذ عام ١٩٧٠ م ، عندما كان خليل العدوى يمتلك هذه الجنينة التى تبلغ مساحتها ما يقرب من المائتى فدان وقام بزراعتها بأفخر أنواع الموالح وقام ببناء فيلا فخمة بداخل الجنينة ، وهذا الرجل كان بخيل جدا جدا وكان عنده قدره فائقة فى السحر الأسود حتى كان يقوم بتسخير الشياطين لخدمته الشخصية وكان عنده مال وفير وكان ليس عنده خدم أو عمال ليقوموا بأعمال الفلاحة أو الخدمة داخل الفيلا ، وكان متزوج ولم ينجب غير ولد واحد واسمه (شرف) وعندما كبر (شرف) ووصل العشرين من عمره ونضج عقله أراد أن يتدخل فى حياة أبوه وعندما علم أن أبوه يسخر الجان لخدمته قال لأبوه هذا حرام وأختلف اختلاف شديد مع أبيه ، وقرر أن يترك تلك الحياة الغريبة من نوعها .

وقالت (نبيلة) أم شرف أنا بقالى ٣٠ سنة معرفش حاجة عن

أهلى وزهقت من حياة الرعب وأنت يا شرف لو هتخرج همشى معاك .

فقال خليل : البنى آدمين ملهمش أمان وأنا بجمع الثروة دى

لمين يعنى ما هيه لكم .

فقال شرف : ربنا مايرضاش كده أحنا لازم نفتح بيوت الناس

الغلبة ييجوا يشتغلوا ويعرفونا ونعرفهم ولكن هذا الكلام لم يعجب

خليل واحد على موقفه ، وشرف مصمم على رأيه ونبيلة أيضا قرروا

الأنصراف من هذا المكان المخيف وعند وصولهم باب الجنيينة الرئيسى

خرج شرف بسرعة وجاءت نبيلة لتخرج كان خليل أصدر أوامره

للتعابين فألتهمت زوجته نبيلة وظل خليل يضرب فى الكوبرا ويوبخها

لأنها ألتهمت نبيلة وتركت شرف يهرب ومن شدة الضرب والحرق بالنار

فى ضرب أنتى الثعبان جاء الثعبان الذكر من خلف خليل وألتهمه

وأصبحت الجنيينة منذ هذا اليوم ملك للثعابين المتوحشة والأشباح .

وعن شرف دخل أقرب بلد وهى (كضر المناديل) وتزوج منها
سيدة جميلة تدعى (فائزة ناصف) وأنجب منها (عزيز) والكل من
أهل البلد حاولوا اقتحام الجنينة مع شرف ولكن لم يقدر أحد على
الأقتراب قط من السور الرئيسى ومات كثير ممن كانوا يحاولوا الدخول
ولو من الباب أو من أى اتجاه ، وهذا جعل أهل البلد يطلقون عليها
جنينة الأشباح .

وجاء رجل لشرف وقال أنا هفتح لك الباب وأقضى على
الشياطين ففرح شرف وأهل البلد جميعا لأنهم سوف يتخلصون من
الأصوات الغريبة التى يسمعوها من قبل جنينة الأشباح وكل عام
يموت منهم ما يقرب من عشرة أشخاص وكانت مصدر رعب للجميع ،
ولكن كان شرط هذا الرجل أن يذبح (عزيز) ابن (شرف) على باب
الجنينة الرئيسى ، وكل أهل البلد وافقوا إلا شرف كان يقول مش
معقول ولكن أهل البلد كانوا معزورين يريدون التخلص من الأشباح ،
ومن خوف شرف من أهل كضر المناديل وافق وكان عزيز يبلغ من العمر
عام واحد .

فقال الشيخ الذى سوف يقوم بذبح عزيز على على باب الجنينة
هذا يكون يوم الجمعة وقت الصلاة ، وكان باقى يومين على يوم
الجمعة ووافق الجميع وقامت زوجة شرف بشتى الطرق أن تقنع شرف
بأن هذا حرام والشيخ ده نصاب ولكن أمام الورث والثراء كان شرف
مقتنع وفى جوف الليل قامت (فايزة ناصف) بأخذ ولدها الرضيع
(عزيز) وتمكنت من الهرب لتنجو بأبنها من الموت المحتوم وذهبت به
الى مصر ومعها قسيمة زواجهما من شرف وأيضا شهادة ميلاد عزيز
وعندما علم (شرف) وأهل البلد باختفاء (فايزة ناصف) و (عزيز)
كانوا فى حالة ذعر وذهبوا للشيخ (أبو الوفا) وأعلموه بهروب
فايزة بالطفل .

فقال شرف يحل مكانه أبوه المهم يكون واحد من عائلة خليل
العدوى وقبض أهل البلد على شرف ويوم الجمعة عند الصلاة اجتمعوا
أهل البلد فى رعب وخوف أمام باب جنينة الأشباح ليقدّموا شرف ضحية
للأشباح ولكن الكل يقف بعيد عن الباب خائف من مما يحدث وبالفعل
قاموا بذبح شرف وسرعان ما ألقوا بجثة شرف على الباب فأنت

الشعابين والأشباح من كل جانب واتهموا جثة شرف وأبو الوفا أيضا وكثير من أهل البلد ونجا منهم القليل ومنذ هذا اليوم لم يمر أحد من جانب الجنيينة ولا حتى السور الرئيسى للفيلا وكانت مصدر رعب للجميع ، وحتى رجال الأمن .

وعن فائزة وعزيز لم يعرف أحد لهم مكان وظلت تعمل خادمة فى المنازل ولم تعلم ولدها بشئ عن الماضى الكئيب وأدخلته المدارس ليتعلم ولا يعرف شئ عن الماضى وكان فى نهائى هندسة وكان زملاؤه هم هالة سلامة ونرمين المنزلاوى وأشرف زيدان وشعبان مازن وأسلام خليل وأحمد سعيد وسهيلة منصور والكل كان فى نهائى هندسة ، وهذا كان فى عام ١٩٩٥ م .

وعن هاله ونرمين من أسرة فقيرة وحلم حياة أسرتهن أن يكونوا مهندسين ، وتعرفوا على عزيز منذ العام الأول فى كلية الهندسة وعن باقى الزملاء أشرف وشعبان وأسلام وأحمد تعرفوا على عزيز فى العام الثانى ، وكان يطلق عليهم شلة الفقراء .

وكانوا جميعا يد واحدة يقضوا دائما مع بعض فى كل مشكلة ولا ترى منهم أحد بمفرده دائما تجدهم سويا فكانوا كل يوم يجتمعوا فى منزل واحد منهم يذاكروا سويا وفى أجازة الصيف كانوا يعملوا فى تجارة الملابس حتى يساعدوا أنفسهم حتى لا يكونوا عبئا على أهلهم وخاصة عزيز لأن أمه كانت تعمل خادمة عند منصور الحسينى وهذا رجل ثرى وكانت بنته أيضا سهيلة فى الكلية التى فيها عزيز العداوى ولكنها لم تنتمى لشلة الفقراء وفى السنة الثالثة فى داخل كافيتيريا الكلية سمع عزيز وهاله أن مندور يقول أن أم عزيز تعمل خادمة عند سهيلة هذا الكلام جعل عزيز حزين .

ونرمين قالت لسهيلة عمر الشغل ما كان عيب .

سهيلة ليه بتقولى كده يا نرمين / هالة : طبعا يعملوها ويخيلو أنا عاوزة أعرف هتستفادى آيه لما تقولى لزميلنا أن أم عزيز شغالة عندكم .

سهيلة : وربنا ما حصل منى كده .

شعبان : يبقى أمى اللى قالت .

أشرف وأسلام وأحمد : على العموم الشغل عمره ما كان عيب
وأهو فاضل سنة ونبقا مهندسين قد الدنيا .

سهيلة : حاولت بشتى الطرق أن تقنعهم وهما لم يسمعوا لها فى
منزل سهيلة .

سهيلة : يا بابا مين اللى قال لندور أن أم عزيز شغالة عندنا ؟
أبو سهيلة : دى فيها آيه .

سهيلة : فيها آيه إزاي زمايلى لما يعرفوا كده ينظروا
لعزيز إزاي ؟

أبو سهيلة : الموضوع بسيط مندور عايز يجوزك وشاف صورك
فى الحفلة وأنتى واقفة جنب عزيز ولازقة فيه غارولما سنلنى
عنه قلت له علشان ما يغيرش منه وأهو مندور زميلك كمان .

سهيلة : بالنسبة لندور أنا مش هتجوزه ولو كان آخر راجل فى
العالم وبالنسبة لعزيز أنا لازم أعتذر له فى بيته وفى الكلية كمان ،
وبالفعل ذهبت سهيلة لمنزل عزيز بعد أن أمتنع عن الذهاب يومين عن
الكلية وأغلق تليفونه وحذر أمه أن تذهب للعمل فى منزل أحد ثانى .

وقرر أن يترك الكلية ويعمل وعندما ذهبت سهيله لمنزل عزيز
وجدت الشئلة موجودة بأكملها واعتذرت سهيله للجميع وعللت عن
موقفها وما حدث من مندور ولكن عزيز أصر أن يترك الكلية ويعمل
حتى أن أمه لا تعمل فى منزل أحد مرة ثانية ، فبكت فائزة وقالت أنا
طول عمرى عاوزة أشوفك مهندس وفاضل سنة وهتخيب أملى فيك .

عزيز : ما هو مفيش حل ثانى .

شعبان : ما تعمل مشروع وكل واحد يديره يوم .

أحمد : مشروع أيه بس

أشرف : ما هو لازم نعمل أى حاجة .

أسلام : ولو حتى هنعمل مشروع هنجيب الفلوس مين ؟

نرمين : نعمل جمعية .

سهيلة : أعملوا أى حاجة وأنا بالمال وأتمم بالأدارة والخبرة .

هالة : تنظر لسهيله خبرة ماشى يأم خبرة .

فائزة : أنا عندى حل .

الكل : خير يا ماما .

فايزة : أعملوا مطعم وأنا هقف فيه لحد ما تيجوا من الدراسة
ويكلده مش هشتغل عند حد .

الجميع : فكرة هائلة وقالت سهيله وأنا عليا كل المصاريف
بشرط عزيز يرجع الكلية ووافق عزيز وظلوا فى مرح ويقبل الجميع
يد ماما فايزة .

وعاد عزيز للكلية وقتحوا مطعم والكل كان يعمل فى غير أوقات
الدراسة ، وكانت ماما فايزة بصفة مستديمة فى المطعم وكانت سهيله
تعمل معهم وهاله ونرمين وشعبان وأحمد وأشرف وأسلام .

وأنتهى العام الأخير للدراسة وتخرجوا الجميع من كلية
الهندسة وبعد حفلة التخرج قرروا جميعا أن يحتفلوا على طريقتهم
الخاصة وهو أن يجتمعوا كل ليلة فى بيت واحد منهم ثمانية ليالى
وكانت أول ليلة فى منزل سهيله منصور ثم هاله ونرمين وشعبان وأحمد
وأشرف وجاء الميعاد على يوم عزيز فأنهمكت فايزة فى إعداد
الطعام للجميع .

وفجأة تنفجر أنبوبة البوتجاز فى فائزة وتنشب حريق كبيرة

كادت أن تؤدى بحياة فائزة فى الحال ولكن أمهها القدر ساعات حتى

تم نقلها للمستشفى واجتمعت الشلة عند رأس ماما فائزة وعلى رأسهم

سهيله ، ويكاد أن فائزة تريد أن تقول شئ لعزيز ويليبتها ما قالت

فأمسكت بيد عزيز وأعلمته بكل شئ عن أرضه وأهله وأعلمته عن مكان

أرضه فى كفر المناديل وهذا الخبر جعل الجميع فى حالة ذهول من خبر

العفارىت والكل لم يصدق ما تقوله فائزة .

وهاله تقول مش معقول النار لحست نفوخها ، وألفظت فائزة

أنفاسها الأخيرة بعد ما أعلمت الجميع بالخبر المشنوم وبعد ما دفنوا أم

عزيز فائزة اجتمعت الشلة وعلى رأسهم سهيله يتحدثون عن هذا

الكلام التى قالتها ماما فائزة قبل موتها .

الكل فى حالة ذهول من الكلام التى قالتها أم عزيز .

سهيله : يا جماعة أنا جمعتكوا الليلة دى علشان نشوف حل فى

الموضوع بتاع عزيز .

شعبان : معقولة فى القرن العشرين فى لسة تخاريف زى دى

موجودة أنا صحيح صعيدى وكنت أسمع من أمى عن العفاريات وأنا صغير بس كانت بتقولى كده علشان تخوفنى مش أكثر .

أشرف : يا جماعة كل شئ جايز .

إسلام : هيا بلدكوا دى فىن يا عزيز .

أحمد : ما هو الموضوع دا لو صحيح يبقا على الدنيا السلام .

نرمين : يا جماعة إحنا متعلمين ومش لازم نخلى التخاريف

تشغلنا عن مستقبلنا .

هاله : ما كفاية بقى يا جماعة عفاريات آيه وجهل آيه هوا أنتوا

ما صدقتوا تلاقوا حاجة ولوك لوك لوك لوك وأحنا من يوم ما عرفنا

الموضوع دا ملناش سيرة غيره وأنا بقيت أنام خايضة الله يجازى ماما

فايزة بقى ماتت وسابت لنا حكاية تعبتنا نفسيا .

وفجأة عزيز يصرخ كفاية بقى حرام عليكم أرحمونى أنا بقى

مش مصدق الكلام دا كله ويصاب بأنهييار عصبى ويرتمى على الأرض

ويسرع شعبان ويتصل بدكتور .

ويأتى الدكتور وكان حاضر منصور الحسينى والد سهيله وعرف
القصة من الجميع فقال أنا أعرف الأرض دى وأعرف قصتها كويس
وكانت مفاجأة للجميع .

فقال الحسينى : وأنا فى الخدمة قبل مسوى معاشى أستدعنا
مديرية أمن أسيوط وقالوا أن فى جنينة أخذوها قطاعين الطريق
وتجار المخدرات وعاوزين نقتحمها وبالفعل أستعدت القوة وروحنا أربعة
أيام وهاجمنا المكان مات مننا عشرين ومشفناش ولا بنى آدم فيها كل
الى كنا بنشوفه خيالات ومحدث قدر أن يقترب من الباب ولا السور
الرئيسى وظل يحكى الحسينى عن أهوال وأشياء غريبة من هذه
الرحلة التى حدثت له أيام ما كان فى الشرطة ، وهذا الكلام جعل
الكل يرتجف .

هالة : طيب يا عمو البلد دى أسمها آيه ؟

الحسينى : دى بلد أعوذ بالله منها أسمها كفر المناديل فى
محافظة أسيوط ، وحتى مسميين الجنينة جنينة الأشباح .

وظل الحسينى يحكى والكل متنبه له ، وذهب الجميع وهم فى

حالة غير منتظمة .

فقال أحمد : على العموم احنا نصبر لما عزيز يهدا من الى هو

فيه ونشوفه هيعمل ايه .

وذهب الجميع وتركوا عزيز فى منزل الحسينى .

عاد أحمد وأسلام وأشرف وشعبان للشقة التى يستأجروها وهم

فى حالة عدم تركيز من هول ماسمعوا .

فقال اسلام يا جماعة احنا لازم نقف مع عزيز ونساعده .

شعبان : يعنى نعمل ايه .

أسلام : مش عارف بس لازم منسبوش .

أشرف : ما هوه لو حد مقتصب الأرض هنجارب ونأخذها . إنما

بيقولوا عقاريت ، أشرف حاجة تحير .

شعبان : احنا لازم نشوف الأرض بعيننا .

أحمد : أنت مجنون بيقولك مات من الحكومة عشرين .

أشرف : ما أحنا مقطوعين من شجرة ودول ميتين فدان لو قدرنا
نعمل حاجة ماشى ، مقدرناش يبقى خلاص ، وظلوا فى حديث حتى
غلبهم النوم .

هاله فى حيرة وكأن قررت أن تذهب لكفر المناديل فأعلمت
والديها بأنها سوف تسافر لمدة عشرة أيام مع أصدقائها الى أسكندرية
لدورة تدريبية وهيا منتظرة ميعاد السفر الذى لم يتحدد بعد ،
واقنعت نرمين أيضا بالفكرة وعلى نرمين أن تقنع أهلها وعن عزيز
جلس يومين فى منزل الحسينى وبعد أن أفاق جلس مع الحسينى
وسهيله وأعلمت سهيله عزيز بأن أبوها يعرف المكان والأرض وعلم
عزيز بكل شئ عن الخطر الموجود بالمكان من الحسينى ، ولكن عزيز
عندما تأكد من وجود الأرض قال أنا لازم أشوف المكان بنفسى .

سهيله : أنا هروح معاك يا عزيز .

الحسينى : مش ممكن هو أنا مستغنى عنك .

سهيله : يا بابا هنشوفها من بعيد ، ارجوك متحرمنيش من التجربة دى وظلت سهيله تقنع فى والدها ثم يأتى الجميع ليطمئنوا على عزيز وأعلموه أنهم سوف يذهبوا معه لكفر المناديل .

وعندما علم الحسينى بسفر الجميع وعلى رأسهم هاله سلامة ونرمين أيضا وافق على سفر سهيله معهم ، ولكن بشرط أن يذهب هو أيضا معهم خصوصا أنه يعرف المكان وأن يحافظ على الجميع فوافق الجميع .

فقال الحسينى : وليا كمان شرطين الأول تسمعوا كلامى فى كل صغيرة وكبيرة ومحدث يعصى أوامرى أنا عارف المكان واللى ممكن يحصل فيه ، رأيكم آيه ؟

فأجاب الجميع موافقين وآيه الشرط الثانى ؟

الحسينى : لو ربنا قدرنا وقدرنا أننا نحرر جنينة الأشباح وندخلها تبقى بتاعتنا كلنا .

فأجاب الجميع موافقين .

الحسينى : لأه أسمعها من عزيز ، أحنأ رايحين وممكن حد
مننا يموت وممكن نموت كلنا .

ويبدو أن الحسينى بكلامه هذا يريد أن يعلم الجميع بالخطر
الذى سوف يروه ويريد أن يزيل الستارة عن أعينهم عن المخاطر
المنتظرة وأيضا يريد أن يمتنع عزيز عن الموافقة فيتراجع الجميع .

فقال عزيز يا عمى أحنأ نكتب عقد بالكلام ده ونسيبه عندك
أمانة ، أن الأرض بتاعتنا كلنا وربنا يقدرنا وتقدر نأخذها .

شعبان : طب ولوحد مننا مات يبقى أيه العمل .

هاله : يبقى أهله يأخذوا نصيبه فى الأرض .

اسلام : ماشى بس كل واحد مننا يأخذ صورة من العقد ويعينها
بمعرفته ، وافق عزيز على هذا الكلام .

وقال الحسينى : والمصاريف كلها علينا لوحدى ، وفرح
الجميع وكتبوا العقد بينهم وبين عزيز وحددوا ميعاد السفر بد ثلاث
أيام وأعلنت هالة ونرمين والديهما بأنهم سوف يسافرون للدورة
التدريبية .

واستعد باقى الشلة ولكنهم جميعا كانوا فى خوف وفزع وكانوا
وهم نائمون يحلمون بالشياطين ويقومون مفزوعين ولكن هذا أمر الله
وجاء يوم السفر وهو يوم الخميس الموافق ٣ / ٥ / ١٩٩٦ وظلت نرمين
وسهيله وهاله فى ليلة السفر سهرانين ويدعوا الله وهم خائفين .

نرمين تمشى فى كل ركن فى الشقة وهيه خائفة وتبكى ،
وهاله تنظر لألبوم صورها وتقول هل أراكوا تانى ولا لا ؟

سهيله : تستفسر من أبوها عن أشياء كثيرة وكلما تسمع شئ
ترتجف حتى أنها جعلت الحسينى يخاف وكاد أن يتراجع ولكن سهيله
تماسكت حتى لا يتراجع أبوها وخصوصا أن أم سهيله متوفية ولم يتزوج
الحسينى بعد أم سهيله وليس له أبناء غيرها .

فقال يا سهيله هنعبر الرحلة دى زيارة وأنا أتصلت بالشيخ
مرسى الفنجري دا راجل عالم فى المواضيع دى وهيكون معانا وأتصلت
كمان بمدير الأمن يمكن يساعدنا وقالى قبل ما تروحوا الجنيينة عدوا
عليا وهذا الكلام خفف من روع سهيله .

شعبان : يقول يا اسلام انا امى بعثتنى هنا اتعلم علشان ابقى
مهندس لو جرائى حاجة ادى العنوان اهو فى سمالوط ابقا بلغها .

اسلام : وادى عنوانى فى البحيرة لو جرائى حاجة ابقا
بلغ اهلى .

احمد : انشاءالله مفيش حاجة وربنا هيكرمنا .

أشرف : انا مقطوع من شجرة لو جرائى حاجة ابقوا خدوا
نصيبى وفرقوه على روحى ، وظلوا يتحدثوا مع عزيز وهو
ممتلكه الخوف .

فقالوا هيا بنا نصلى الفجر ونذهب على منزل الحسينى حتى
تأتى نرمين وهاله .

هاله : تدخل غرفة نوم احمد ومحمد وتقبلهم وهم نائمون
وتخرج تسمع أمها وهيا تصلى وتدعى لها بأن تعود بسلامة الله ويذهب
الجميع ويجتمعوا عند سهيله ، وتأتى السيارة التى سوف تستقلهم الى
مدينة الموت أو جنينة الأشباح كما يطلقون عليها .

ويأخذ الحسينى معه سلاحه المرخص وأيضا ما يلزمهم من طعام

وشراب وخيمتان ، فيقول عزيز والخيم دى لزمته ايه ؟

الحسينى : أنا قلت محدش يعارضنى ويستقلوا السيارة ويركب

الجميع وينطلقوا والكل فى صمت ولم يتكلم أحد والكل يسبح الله مع

نفسه ومنهم من يقرأ القرآن بصوت خافت جدا ، وفجأة يضرب جرس

تليفون الحسينى فكان المتحدث الشيخ مرسى الفنجري ويعلم الحسينى

أنه منتظرهم فى بيته ولكن الحسينى قال للشيخ أحنا هنجيلك بعد

مقابلة مدير الأمن ، فقال الشيخ مرسى وأنا فى أنتظاركم .

ويعود الجميع للصمت مرة أخرى وفى الطريق يقضوا لكى

تستريح السيارة والكل صامت ويجعل السائق يتعجب حتى أن وصلوا

مديرية الأمن بأسىوط ووقف الجميع ولم يدخل لمدير الأمن غير

عزيز والحسينى .

وقال مدير الأمن يا عزيز خليك حذر أنا مكنتش هوافق لأى مخلوق يقترب من الجنينة بس لما تأكدت أنك صاحب الأرض وافقت خصوصا إن معاك الحسينى وهو من رجالتنا السابقون ودارس المكان كويس ، بس أنا هديلكوا الفرصة دى لمدة سبع أيام بس ولو مقدرتوش تعملوا حاجة يبقا تمشوا على طول أنا مش نافص مشاكل .

الحسينى : متخافش يا باشا بس النهاردة الخميس وأحنا مش هنروح عند الأرض ديه غير يوم السبت ، لازم نرتاح شوية .
مدير الأمن : فى حاجة كمان .

عزيز : خير يا باشا .

مدير الأمن : الناس اللى معاكم لازم كل واحد يجى يمضى أقرار أن لو جرائه حاجة أحنا غير مسئولين . وبالفعل وقع الجميع على إقرار إنهم ذهبوا الى جنينة الأشباح بمحض إراداتهم .

فقال مدير الأمن : يا حسينى خليك على اتصال بيا ولوربنا قدركم يبقا خدمتونا .

دا فى ناس بتختفى بمجرد ما بتمشى من جنب السور
وناس سابت أراضيها الى جنب الجنينة من الخوف ولو احتجتوا
حاجة بلفونى.

وأنصرف الجميع الى السيارة لكى يذهبوا لمنزل الشيخ الفنجري
وهم خائفون بعدما سمعوا كلام مدير الأمن أيضا .

فقال شعبان : يا جماعة أحنا لازم نشوف بعيننا ونعتمد على
رينا واللى خايف يرجع مع العربية فصمم الجميع على خوض التجربة
ووصلوا جميعا الى منزل الشيخ الفنجري وعندما علم السائق بالخبر
المشؤم قال وأنا هفضل معاكوا دى حاجة ولا فى الأحلام أنا عندي علم
عن عالم السحر يمكن أنفعكوا فوافق الجميع على الفور .

(فى منزل الفنجرى)

وصل الجميع منزل الشيخ الفنجرى وهم غير مركزين فى الكلام ولا الحركة ولكن الفنجرى أستقبلهم بترحاب ويبدو عليه كان منتظر هذه اللحظة بفارغ الصبر وكأنه يستقبل جنود بواسل سوف يحررون وطن بأكمله من جيش محتل ومستमित لا يرحم جنوده صغير ولا كبير وجعل أصحاب الأرض تترك أوطانها وكان كلما تحدث مع واحد منهم كان يلقيه بالعظيم ، وينظر له بفخر وعزة وكرامة وبعدما تعرف عليهم وعلى عزيز العدوى .

فقال الفنجرى يا جماعة قبل أى حاجة أنا عندى كلمتين لازم تسمعوهم وبدون تعليق أنا بقالى عمر فى البلد دى مستنى اللحظة دى وكنت عاوز أى حد يقف بجوارى ولكن الكل خاف وهرب زى الست فايزة ما عملت بالضبط والنتيجة أيه أطفال ماتت ورجاله وعيال علشان التعامل كان بجهل الى نفسه فى تفاحة يقترب من السور تأخذه

الأشباح واللى طمعان فى الأرض يجيى عند الباب تبلعه
الشعابين المفترسة .

شعبان : يعنى آيه نرجع يعنى .

الفنجرى : أسمعوا للآخر وبعدين قررروا وأن فضلتوا هتبقا
أيدي قبلكو بس خليكوا عارفين لو فى موت هنموت كلنا مش هيفضل
مننا واحد وأن انتصرنا هنعيش كلنا آيه رأيكم ؟ أقول ولا أسكت .
الحسينى : قويا فنجرى .

الفنجرى : أسمعوا كويس ومحدث يقاطعنى فيصمت الجميع
ويقول الفنجرى جدى الفنجرى كان متصاحب مع العدوى الكبير وكانوا
بيسافروا السودان مع بعض وهناك اتعرفوا على واحد سحار بيسخر
الجن فجابوا كتاب تسخير الجن لخدمتهم واتفقوا أنهم يعملوا أى
حاجة مع بعض نظام هظار من باب التجارب وفضلوا مرة يحضروا الجن
ومرة يصرفوه ولكن خليل قلب الهازار جد وكان معاه فلوس اشترى
الأرض ديه وسخر الجن لخدمته وعلشان كان بخيل مكنش بيعلى حد
يشتغل فى الأرض كان الجن بيعملوا كل حاجة .

وكان موكل سبعة من الجن الشرير علشان يكونوا فى خدمته
واللى كان ممكن يصرفهم جدى الفنجرى وحاول مرة وأثنين ولكن لما
خليل العدوى زهق من جدى قتله بس كان مايعرفش أن فى نسخة ثانية
من الكتاب موجودة عندا أبويا وأنا لقيتها وحاولت أقرا لحد ما عرفت
السر الى ممكن أحرريه جنيئة الأشباح .

الحسينى : ومحترتهاش ليه من زمان ؟

الفنجرى : مش قلت تسمع للأخر .

الحسينى : قول

الفنجرى : أنا لما قرئت ووعرفت أن أنا مقدرش أحررها لوحدى
لازم حد يكون معايا وأهوربنا رزقنى بىكم .

الكل : إزاي ؟

الفنجرى : أقول لكم إزاي أولا لازم نكون أيد واحدة فى كل
حاجة يعنى العمل دا هينجى ناس كتير بتموت كل سنة وأرضي مهجورة
كمان هتنزرع والحياة ترجع لناس اتخطفت فى جنيئة الأشباح يعنى
هيكون لكم ثواب عند ربنا كبير جدا .

الكل : طيب قول .

الفنجرى : فى سبع مخلوقات غريبة موجودة داخل الجنيينة

كل واحد بيظهر ليلة من آذان المغرب حتى آذان الفجر ولو قدرنا ندخل

وتتغلب عليه ونقتله مش هيظهر ثانى فى ميعاده ولكن لو اتغلب هو

علينا يبقا معملناش حاجة وكمان فى حاجة لو خطف حد مننا هيحبسه

لحد ميعاد آخر واحد لو قتلنا آخر واحد كل المحبوسين هيخرجوا ، ولو

مقتلنهموش يبقا كلنا هنموت فى قلب الجنيينة .

شعبان : يعنى كل ليلة لازم نقتل واحد منهم .

الفنجرى : مضبوط .

أحمد : ودول يموتوا أزاى ؟

عزيز : بضرب النار .

الفنجرى : ضرب النار مش هيعمل حاجة والحكومة جربت ولا

ايه يا حسيني ؟

الحسينى : مضبوط .

أسلام : طيب وهيوت أزاى ؟

أحمد : ما تقول يا شيخ .

الفنجرى : لو قدرنا ندخل بفضل نحارب له لحد ما نعرف نقطه

ضعفه ونضربه فيها ونحاول نكون جنب بعض علشان ما
يخطفشى حد منا .

نرمين : يعنى كل ليلة لازم نقتل واحد .

سهيله : يبقا كذا فى سبعة ليالى ، طب لو تأخرنا ؟

الفنجرى : يبقا معملناش حاجة .

أحمد : أنت بتقول فى ناس جوه .

الفنجرى : أحنا مش هنحرر الأرض بس دحنا هنرجع ناس

كثير لأهلها .

هاله : طيب بعد الفجر لو قتلنا أول واحد آيه اللى هيتم ؟

هنفضل جوا ولا هنخرج ؟

الفنجرى : ندخل المغرب وما نخرجش غير بعد الفجر

ولو قتلناه بسرعة أوعوا تخرجوا لحسن يصحى تانى ونبقا

معملناش حاجة .

الحسينى : والشعابين الى على الباب هنعمل فيها آيه ؟

الفنجرى : هو ده المهم أهم حاجة تقتل الشعابين .

هاله : همه كتير ؟

الفنجرى : الواحد طولہ خمسين متر ويبلغ عشرين واحد فى

مرة واحدة ولو قدرنا عليهم الباب هينفتح .

عزيز : وهمه بييجوا عند الباب أزاى ؟

الفنجرى : همه بيشموا ريحة البنى آدم بيظهروا .

شعبان : ولو مفيش بنى آدمين بياكلوا آيه ؟

الفنجرى : دول ما بيكلوش غير حمام يكون مدبوح أو هما الى

يصطادوا وتلاقى كل الطيور موجودة على شجر الجنيينة معدا الحمام .

الحسينى : وشجر الجنيينة لسه أخضر ؟

الفنجرى : طبعاً .

هاله : والشجر دا بيشرب أزاى ؟

الفنجرى : لما المية بتزيد فى النيل فى فتحة بتدخل المية من

فوق وغير كدة المطرہ والمواح بتصبر .

هاله : ولو اليه منسوبها مرتفعش كانت بتشرب ازاي ؟

الفنجرى : فى محبس خلف الجنينة كان خليل بيفتحوا للأرض

تشرب لكن دلوقتى خلاص مفيش حد يفتحو .

نرمين : والشجربيطرح دلوقتى ؟

الفنجرى : بيطرح أحسن ثمار بس بتموت مطرحها محدش

يقدر ياخذ حاجة ، المهم ايه رأيكوا فى اللى أنا قلتو ؟

أسلام : يعنى يا نعيش سوا لنموت سوا .

شعبان : أسمع يا عزيز أنا كنت بحلم بيبقا ليه أرض لكن بعد

اللى سمعته أنا مش عاوز حاجة هساعدك لوجه الله .

عزيز : ايه يا أحمد معاك يا معلم ، ايه يا أسلام ، هما

أجدع منى ولا ايه يا عم أشرف ، وياك يا باشا .

نرمين : الست زى الراجل وياك .

سهيله : وأنا معاك .

الحسينى : ربنا ينصرنا .

هاله : وأنا مش هسيبك

وأنور السواق : قال وأنا معاكو .

فقال الفنجري : يبقا لازم نخط أيدينا على كتاب الله أننا
هنعمل العمل دا لوجه الله وبالفعل أقسم الجميع على أن يكونوا يد
واحدة ويتحدوا هذه المخلوقات الشريرة لوجه الله تعالى وعلى الجميع
أن يقتلوا كل ليلة واحد من تلك الأشرار وأن يحافظوا على بعضهم
البعض ولو تغلب عليهم أى شرير وقام بخطط واحد منهم فعليهم أن
يقاتلوا بعزم وشراسة حتى يستعيدوا صديقهم المخطوف وحتمًا ولا بد
ولازم أن يقتلوا الجميع فى سبع ليال متواصلة ولم يتخلفوا ليلة واحدة
والا تكون جهودهم ذهبت فى مهب الريح وكان أمام الجميع مشكلة وهيا
كيف يتخلصوا من الثعابين العملاقة المفترسة التى تأتى عند الباب
الذى ليس هناك غيره فكانت مشكلة تشغل الجميع والكل يفكر من
عنده ، وغدا هو يوم الجمعة ومدير الأمن لم يمهلهم غير سبعة أيام،
وحصلوا على ليلة واحدة مع الرأفة وحتمًا اذا زادت مدتهم سوف تقوم
الشرطة بترحيلهم ولا بد أن يبتدوا من يوم السبت رحلة سبع ليالى
فى جهنم .

فنام الجميع وفى صباح يوم الجمعة اجتمعوا ليفكروا سويًا كيف
يتغلبوا على الثعابين العملاقة .

(وفى الصباح)

بعدها انتهوا من التهام وجبة الإفطار سويا

قال أنور السواق : يا شيخ فنجرى لو سمحت أنا عايز

أقول حاجة .

الفنجرى : خير يا بنى؟

أنور : أنت قلت إن الأشباح بتظهر فى الليل بس وبالنهار

لأه مضبوط .

الفنجرى : أيوه .

أنور : مش يمكن بيظهروا فى الليل بس علشان الثعابين

موجودة ولو ماتت الثعابين يبقا هيضلوا موجودين ويبقا مفيش

نبطشية .

الفنجرى : أنت شغال أيه يا بنى ؟

أنور : أنا سواق بس عندى شوية معلومات الكل ينظر

لأنور بدهشة .

فيقول الفنجري : على العموم الأشباح ما بتهجمش بالنهار ودا ممكن علشان وجود الثعابين فبعد ما تتغلب عليهم لو هجمت الأشباح بالنهار يبقا هندخل ومش هنطلع إلا وأحنا مخلصين عليهم .

شعبان : يعنى هنعمل آيه دلوقتى ؟

الحسينى : هنروح ننصب خيمتان بالقرب من باب الجنينة .
أحمد : وبعدين .

أشرف : وبعدين آيه هنشوف طريقة نقتل بيها الثعابين .
نرمين : هنضربهم بالنار مثلا .

هاله : لأه أنا شفت أنور وجدى فى الفيلم وهو عمال يعترف للثعابين علشان تظهر وتمشى .

فيضحك الجميع إلا نرمين هيه اللى كانت تبكى وعندما سألتها سهيله وهالة عن سبب بكانها فقالت أنا خايفة مش عاوزة أموت ومحدث يقولى أمشى بس أنا سبت ورقة مع واحدة معرفه وقلت لها لو مرجعتش بعد عشر أيام تبقا تسلم الورقة دى لما علشان ما تفتكرش حاجة وحشة .

هالـه : ودا شئ كويس أنا كمان سايبه ورقة لاما وبابا مع جدى
عودة وعرفتو مايدهاش لهم إلا بعد عشر أيام وأحنا مدام ما بنعملش
حاجة وحشة يبقا ما نخفش من أى حاجة .

وهذا العمل من هالة ونرمين أعجب الجميع وعادوا لأستئناف
حديثهم وهو كيف يتغلبوا على الثعابين فقرروا جميعا قبل أن يغادروا
منزل الفنجرى أن يصلوا جميعا ركعتين إستخارة لله وبعد أن فرغوا من
صلاتهم ذهب الجميع الى جنيـنة الأشباح وعلى بعد متين متر من باب
الجنيـنة وقف الجميع .

وقال الفنجرى : منقدرش نقترّب أكثر من ذلك والكل ينظر
للجنيـنة عن بعد والكل خائف ولكن لم يروا شئ غير بوابة شاسعة
وسور عالى وأشجار فارحه تشبه غابات أوروبا وكان الفنجرى يحذر
الجميع من الأقتراب أكثر من ذلك وهو يكرر ممنوع أى حد يتصرف من
نفسه ولازم يأخذ أذن وكان يعلمهم إن هذا سوف يكون لمصلحة الجميع .

وقام الشباب بنصب الخيمتان على مقربة الباب الرئيسى وبعد
الأنهاء ظل الفنجرى والحسينى ينظروا للباب من خلف النظارات
المكبرة وكان أنور فى حالة هلع مع نفسه ويتلفظ عبارات غير مفهومة .
وفجأة يأتى مدير الأمن ويقول يا جماعة أنا مش عاوز مشاكل
وخايف عليكم ولكن أمام أصرار الجميع إنصرف مدير الأمن وهو يقول
مجانين ربنا يستر .

إسلام : واحنا هنفضل قاعدين ننتفرج على الباب دا ولا آيه ؟
أشرف : لا يا عبيط هما كدا هيشفونا وبعدين يعزمنونا
على العشاء .

شعبان : وبعدين يا جماعة هو إحنا جاين نلعب .

عزيز : يا جماعة أنا دلوقتى عرفت إن الموضوع دا خطير وأنا
خايف عليكم كفاية المنظر المريب .

هالة : إحنا جينه ولازم نتم مشوارنا للآخر .

نرمين : إحنا هنعمل اللى الحكومة مقدرتش تعمله .

سهيله : أيه يا جماعة إن ماكانش علشان عزيز يبقا علشان

الضحايا اللى بتموت كل سنة .

أحمد : طيب والشعابين بقى هتظهر أزاى ؟

الفنجرى : مش هتظهر غير فى حالة من اثنين يا إما بيبجى

حمام على الشجر أو أى حد يقترب من الباب دا هيبقا فى خطورة

على حياته .

أحمد : ولو زقلنا طوب على الباب ؟

الفنجرى : مفيش حاجة هتظهر .

فقام الحسينى بضرب طلقة نارية تجاه الباب فلم يحدث شئ .

أنور : أنا عندى فكرة موجود معايا جبل فى العربية .

هاله : تقصد أيه ؟

أنور : أربطونى بالجبل وأنا هقترب من الباب ولو ظهر حاجة

هرجع بسرعة ولو أتغلبوا عليا ساعدونى وشدونى بالجبل .

فقال عزيز : دى فكرة كويسة أربطونى أنا وأنا هتقدم .

وبالفعل قاموا بربط عزيزز وتقدم عزيز للأمام والكل فى خوف
وظل عزيز يتقدم نحو الباب وهو خائف فى بطاء شديد فلم يظهر شئ
حتى أن وصل عزيز لباب الجنينة وظل يضرب الباب بعنف فلم يظهر
شئ وهذا بث الأطمئنان فى قلب الجميع وظنوا أن لم يكن شئ فى
الجنينة .

وقالت هاله : أنا قلت من الأول أن دى خرافات .

وفجأة ينادى أنور أرجع يا عزيز لو دخلت الجنينة هتموت
فيرجع عزيز .

فيقول أنور : أنتو ناسيين أنكم قلتم إن أبو عزيز كان عاوز
يذبحه على باب الجنينة يعنى عزيز مش هيظهروا له إلا لو
دخل الجنينة .

الفنجرى : مش معقول يعنى هما لسه عاوزين عزيز لو كانت
حياتى هتخلص الناس من الشر أنا مستعد ويندفع نحو الباب بسرعة .
شعبان وأحمد : أرجع يا مجنون ويندفعوا خلفه
بخطوات بسيطة .

وسرعان ما يظهر شعبانين مثل البرق الخاطف مع غبار كثيف
يجعل الكل فى ذهول من المنظر المفزع ويلتهموا شعبان وأحمد ثم
يختفوا ويتركوا عزيز وهذا جعل الكل مذهول ويرجع للخلف وهم
يصرخون .

ولكن قال الفنجري : أبتدت المعركة ولازم نخلص منهم .

اسلام : راح مننا اثنين .

أشرف : الدور علينا اللي هيقرب خطوة هيموت .

أنور : ممتوش بس لازم ندخل وظل الخوف مسيطر على

الجميع والصمت أيضا لمدة ساعتين وفجأة هاله أنا عندى الحل اللي

هيدخلنا ونموت الثعابين

الكل : خير أزاى ؟

هاله : يا عم فنجري أنا عاوزه حمام .

الحسينى : حمام أيه يا هاله أنتم مش قلتم هما بيحبوا

الحمام المدبوح .

الفنجري : أه .

هاله : يبقى خلاص هاتوا لى ٥٠٠ جوز حمام وشكارة جير حى
وسيبيوا الباقي عليا .

سهيله : أيه اللى فى دماغك يا هاله ؟

هاله : بعدين ويبدو أن الحسينى قد عرف ما تقصده هالة .
وبالفعل أخذ الفنجرى أنور بالعربية وذهبوا لإحضار الحمام
والجير وذهبوا وتركوا الجميع بعد أن حذروهم من أى تهور أو
الأقتراب من باب الجنيينة المشنومة ، وكان عزيز حزين وخائف على
شعبان وأحمد .

نرمين : يا هاله أتتى هتعملى أيه بالضبط ؟

هاله : إحنا هندبح الحمام ونملأه من جوه جير حى ونقدمة
للتعايين يأكلوه وبعد كده هنفتح المية من الحبس الرئيسى للجنيينة
وبكده التعايين هتشرب ميه .

سهيله : والميه تطفى الجير فى بطن التعايين فيموتوا .

أسلام : وأيـه عرفك أنهم هيكـلوا الحمام هما مش اللى بيخـدوه
بيرموه جوه .

هاله : لا الحمام بيكلوه أما الإنسان بيخدوه للمخلوقات

الغريبة والدليل أن الفجرى قال أن أحمد وشعبان وناس تانية كتير
لسه أحياء وأحنا بقا علينا نخلصهم .

نرمين : ماشى وهنفتح الميه ازاي وهنديهم الحمام ازاي ؟

هاله : يا نرمين شغلى دماغك شوية الوحيد اللى يمشى جنب

الجنيينة ويلف حوايلها ويرجع سليم هو عزيز .

أشرف وسهيله : يا بنت الأيه وقاموا بالتصفيق لهاله والكل

كان منبهر من فكرة هاله ، وظلوا ينتظروا قدوم الحمام والجير على
أحر من الجمر .

وعن عوده جد هاله لم ينتظر حتى تمضى العشرة أيام ليقدّم

الورقة لوالد هاله سلامة صالح ذهب لهم بعد سفر هاله وقدم الورقة

لأبوها وعندما قرأ سلامه ما تحتويه الورقة جن جنونه هو وأمها

وأشقائها وقام على الفور بالاتصال على أم نرمين وأعلمها بما حدث وجن

جنونها هي الأخرى وحاولو الاتصال على هاله ونرمين وسهيله ولكن

هيئات فكانت الموبيلات مغلوقة وهذا نتيجة لعدم شحن البطاريات .

وهذا جعلهم يظنون بأن حدث لأولدهم شئ وعندما عادوا لقراءة الورقة التى تركتها هاله عرفوا العنوان فأخذوا سيارة وذهب سلامة مع أم نرمين الى كفر المناديل يوم الجمعة وسألوا عن مكان جنيينة الأشباح وكلما سألوا أحد كان يحذرهم من الذهاب لهذا المكان المخيف ولكن حتما أن يذهبوا لإنقاذ أولادهم من الهلاك وعندما اقتربوا من الجنيينة قال السائق أنا مش هروح معاكوا ولحد هنا كفاية ، وظلت أم نرمين تتوسل للسائق فقال أنا جيتكوا لحد هنا والعمر مش بعزقا .

ونزلهم من السيارة وأنصرف وفجأة رأت هالة أبوها من على بعد ونرمين أيضا فكان شئ لا يصدق العقل عنما قالت هاله أبويا جاى هنا ليه ونرمين أيضا .

ولكن أشرف قال يا جماعة أصبروا يمكن الأشباح بتعمل كده علشان نقرب منهم وهذا الكلام جعل هاله تتماسك قليلا وهيا ترتجف وكلما تقدم سلامة تجاه الخيمة كانت هاله تتأكد أكثر بقدم أبوها حتى اقترب سلامة وأم نرمين منهم ظلوا يحذروهم بأن يأتوا من الخلف .

وبالفعل دخل سلامة من خلف الخيمة ولكن أم نرمين إنحدرت قليل فسرعان ما ظهرت الثعابين فصرخت نرمين وأندفعت نحو أمها فقام الثعبانين بخطف نرمين وأمها فى لمح البصر وهكذا ضاعت نرمين أيضا .

وكان سلامة فى حالة ذهول من هول ما رآه من خوف وفرع وظل ينصح الجميع بمغادرة هذا المكان المروع ولكن كان الكل مصمم على موقفه وخاصة بعد فقد نرمين وأمها أيضا وقام الجميع بسرد تفاصيل الموضوع لسلامة حتى أنه استقر وقرر المشاركة فى خوض تلك المعركة المشنومة .

وقام بالإتصال على أم هاله وأعلمها بأن هاله فى دورة تدريبية هيا وزملائها وأنه سوف يقضى معها هذه الأيام حتى يكون بجوارها وجعل هاله تتكلم أمها لكى تطمئن أيضا وأعلموها بأنهم فى الصحراء وليس هناك كهرباء لشحن الموبيلات وكان هذا الكلام مع حلول صلاة المغرب من يوم الجمعة .

وفجأة يأتى الفنجري وأنور والحسينى ومعهم الحمام والجير
الحى وأعلموهم بما حدث لنرمين وأما حزن الجميع ولكن هذا جعلهم
أن يصمموا أكثر على الانتقام من المخلوقات الغريبة وأنشغل الجميع
بتجهيز وليمة الحمام فكان الحسينى والفنجري يذبحوا الحمام وسهيله
وهاله ينظفوا وأشرف وأسلام يحشو الحمام جير حى وعزيز وأنور
يقوموا بتخييط بطن الحمام على الجير بعد الحشو وسلامة يعد الطعام
والشراب للجميع ويأتوا ليلتهم فى إعداد وليمة الموت حتى الصباح .
وقام الجميع بعد الانتهاء من إعداد الطعام المشنوم وفى يوم
السبت الأول وفى تمام الساعة الحادية عشر صباحا أستيقظ الجميع
من النوم ليروا ماذا يفعلوا وكيف يقدمون الوليمة .
وعن حال المخطوفين فبعدما تلتهمهم الثعابين تدخل وتربيهم
فى داخل الحديقة فيقوم المخلوقات الغريبة بضربهم على رأسهم
فيفقدوا الذاكرة ثم يأخذوهم ويحبسوهم فى سرداب تحت الأرض
ويقدمون لهم من ثمار الحديقة وإذا مات منهم أحد يقدموا جسده
هدية لكبيرهم فيقوم بتحنيطه وتركه فى المكان .

وينظر لنفسه بفخر ويقول أنا انتصرت وهزمت كل هؤلاء
ويقول للجميع هذه مملكتنا وكل من يقترب منها سوف يموت ودا جزاء
بنى الأنس اللى فاكرين أنهم أحسن منّا أحنا لازم نعذبهم وندمرهم
وهذه هيا باختصار حكاية المخلوقات الغريبة داخل جنينة الأشباح ،
وكثيرا ما خطفوا ابرياء وقاموا بحبسهم داخل السرداب المشنوم
ويقولون هذه مملكتنا واللى يتجرأ ويدخلها يبقا هو الجانى
على نفسه .

(وعن عزيز) كانوا يهابونه لأن جده الأكبر خليل هو الذى
جلبهم لهذا المكان فلو تجرأ ودخل الجنينة سوف يجسوه مثل الباقين
ولكن وهو خارج السور كانوا يخافون منه .

(وعن عزيز وأصدقائه)

قاموا بوضع الحمام بعد الانتهاء من إعداده فى شنط حتى يقوم عزيز بتقديمها للثعابين المتوحشة وبالفعل أخذ عزيز أول دفعة ليقدمها للثعابين وكان الكل خائف أن الثعابين لم تلتهم الحمام بعد إعداده ولكن عندما حمل عزيز الشنط وتقدم تجاه باب الجنيحة فلم تمهله الثعابين فرصة لكى يصل للباب أنقضوا مثل البرق الخاطف عليه وألتهموا الشنط بما تحتويه وهذا جعل الكل فى راحة نفسية .

وقاموا بإلقاء باقى الحمام على مرمى أيديهم وكلما ألقوا بشنطة كان الثعابين يلتهموها قبل أن تصل الأرض وظلوا هكذا حتى فرغ كل الحمام الموجود وسرعان ما ألقوا بأخر حمامة فلم يجدوا للثعابين أى أثر بالمكان .

وعلى الفور سأل عزيز الفنجري عن مكان الحبس العمومى للمياه وقد عرف مكانه وسرعان ما ذهب عزيز لمكان الحبس ولكن تأخر عزيز لمدة ثلاث ساعات تقريبا وهذا جعل الكل كان خائف على عزيز .

ولكن عزيز كان يحاول مع الحبس لأن له فترة كبيرة لم يفتح
ولكن بعد محاولات مستميتة ومن أجل أصدقائه الموجودين بداخل
الحديقة المشبوهة إستمرت بقوها حتى فتح الحبس ودخلت المياه جنية
الأشباح لأول مرة منذ زمن بعيد حتى تشرب الثعابين بعد التهامهم
وليمة الحمام وعاد عزيز وهو منتصر والكل كان فى بهجه وسرور .

أنور : كده بقى عزيز لازم بعد ساعتين يقفل الحبس ثانى
علشان المياه ماتفرقش المكان كله وخصوصا إن المياه شديدة .

سلامه : أنا نفسى أعرف العفريت دي هتستفاد إيه لما ياخدوا أى
إنسان عندهم وإنتوا بتقولوا إنهم مش بيقتلوا .

الفنجرى : هما بيحبسوه لحد ما يموت وبيفقدوا القدرة على
السيطرة والتفكير .

الحسينى : طيب ليه .

الفنجرى : زى خليل العدوى ما هو عمل فيهم خلاهم فى داخل
الجنية وفقداهم القدرة عن الإختفاء أو المشى من داخل الجنية .

أشرف : يعنى الناس إلى جوه دول هي فضلوا محبوسين على طول
وفقدين السيطرة هما كمان .

الفتجىرى : طول ما الشياطين موجوده هي فضلوا موجودين
هما كمان .

إسلام : يعنى لو دخلنا هيساعدونا وهيفقوا معنا .

الحسينى : لأه دول مش هترجع لهم حياتهم زينا إلا بعد ما
تموت الشياطين .

سهيله : طب ما إحنا لو دخلنا ممكن يعملوا فينا زيهم .

الحسينى : طبعا لأه لإننا دخلين بإرادتنا وهنحاربهم .

سلامه : وهنحاربهم بإيه دحنا ممعنش أى سلاح .

أنور : دول مش هيموتوا بالسلاح .

سلامه : آمال بالعصاية .

أنور : يا جماعة بالعقل .

الفنجرى : لو دخلنا هنتصرف وأنا جايب سيوف وبلط وخناجر

وكل واحد يشيل على قد ما يقدر بس لازم نكون يد واحد مع بعض

ومنديش حد منهم فرصة يتغلب على حد فينا .

هاله : يعنى همة مش هيسيبوا المكان ده غير لما يموتوا .

أنور : مضبوط وبكده مش هيخرجوا بره الجنينه وما يقدروش

يختفوا لإنهم فاقدين السيطرة على الإختفاء ، بس خدوا بالكم

بيتحركوا بسرعة شديدة ويطيروا كمان بس دا كله محصور داخل

الجنينه .

وفجاءه يجدوا الماء يظهر من عند الباب الرئيسى فيتحركوا

جميعا نحو الباب فيروا الماء قد مر من على كل شبر فى الجنينه

فيقولوا لعزيز روح إقفل المحبس .

فيقول عزيز للحسينى ومتروحش إنت ليه .

فيقول الحسيني : يا عزيز ما إنت عارف محدش يقدر يروح

عند باب الجنينه ولا يمشى من عند السور غيرك .

عزيز : ما أنا نسيت أقول لكم إن إنتم دلوقتى وقفين عند

الباب وكمان جنب السور .

فيضحك الجميع ويقول ماتت الثعابين ويحملون بعض بفرحه

وسرور ويذهب إسلام وأشرف وعزيز ويقفلوا المحبس من خلف الجنينه

ويعود الباقي إلى الخيمه وقرروا بأن يهجموا غدا بعد أن يحصلوا على

قسط من الراحة وهذا كان يوم السبت بعد الظهر واستراحوا جميعا

والكل يستعد للهجوم فمنهم من يحمل سيف ومنهم من يحمل بلطه

حاده والكل تعرف على سلاحه واستعدوا لساعة الصفر وهيا غدا الأحد

ليلة الإثنين وعند منتصف الليل رأى أنور يخرج من الجنينه أصوات

غريبة غناء ونور يتلألأ وأصوات عاليه فى صوت غناء يخرج وعبارات

تقول يافنجرى ياأشرف ياهاله ياسهيله ياأنور تعالوا قاعدين ليه

هاتهم ياسلامه وتعالى .

فينظروا جميعا فى اتجاه الجنينه فيروا وجووه مثل : أحمد
وشعبان ونرمين وأم نرمين أيضا يظهرون كأنهم يلعبون وممره يصرخون
وينادوا عليهم تعالوا خلصونا يالا ياعزيز .

فنظر الفجرى : وقال يا جماعة اسبتوا ومش هنروح غير
فى ميعادنا .

عزيز : يعنى ايه اللى بيعملوه ده .

أنور : يبقى الثعابين ماتت وهما عاوزين ينتقموا منا ولو
يقدرُوا ييجوا هنا كانوا جم ، إحنا لازم نصبر وفجاءه هداأت الأصوات
وانطفئت الأنوار وأصبحت الدنيا هادئة .

وفجأة يأتى أربعة أشخاص مستقلون سيارة ووقفوا أمام الخيمة
المنصوبه ودخلوا ومعهم أسلحة ودخلوا على الفجرى وهم يقولون إحنا
كنا مرتحين من المشاكل ديه ومصدقنا الموضوع دا خلص بتنشب فيه
تانى ليه .

فما كان هؤلاء الأشخاص إلا من جهة الشرطة أرسلهم مدير الأمن خوف على الناس الموجودة ، وقصوا عليهم ما حدث فقاموا رجال الشرطة بالإتصال على رؤسائهم وقصوا عليهم ما سمعوا من الفنجري ومن معاه وأعلموا مدير الأمن أنهم تخلصوا من الثعابين المتوحشة .

وكان مدير الأمن مندهش فقال لرجاله كلموني وأنتم واقفون عند الباب الرئيسى للجنيينه وبالفعل ذهب رجل الشرطة وتحدث مع مدير الأمن من أمام باب جنيينه الأشباح وهذا كان يُسر مدير الأمن فأمر رجاله بأن يظلوا جالسين مع الفنجري ومن معاه ، وهذا أخاف رجال الشرطة ولكن كانت أوامر مدير الأمن لهم بأن يجلسوا طيلة السبع أيام فى حراسة عزيز ومن معاه .

وقام مدير الأمن بالإتصال على معالى وزير الداخلية وأخبره بما حدث وهذا سر معالى الوزير الذى علق قائلا بكده يبقى فى الضيق فدان بجوار جنيينه الأشباح سوف ترجع لهم الحياة وسوف يزرعون من جديد على العموم أن مش هبلغ الرئاسة إلا بعد ما ينتهى الأمر .

وأكد على مدير الأمن بعدم إبلاغ الصحافة إلا بعد ما تخلص الجنينه تمام وتكون الحياة هادئة ووافق مدير الأمن وقبل آذان مغرب يوم الأحد بعشر دقائق تقريبا كان عزيز وهاله وسهيله وإسلام وأشرف وسلامه وأنور والفنجرى والحسينى هؤلاء التسع أفراد مستعدون بأنفسهم بأن يخلصوا على المخلوقات الغريبة وينقذوا من هم فى الداخل وكل واحد منهم معه سلاح عادى مثل المحشات والسيوف والخناجر والبلطه الحديدية وضعوها فى ملابسهم وأيديهم .

وبالفعل دخلوا من الباب بعد ما حطموا الأقفال فلم يعترضهم أحد وهم يمشون بحذر وفجأة يروا الثعابين المتوحشه ملقاه على الأرض مثل جبلين فوقفوا بجانبهم وينظروا لهم ولكن فى حالة خوف داخلية ولكنهم يتظاهرون بالتماسك أمام بعضهم البعض ، ولكنهم دخلوا بالفعل وليس أمامهم خيار للتراجع فأصبحوا يا إما الموت أو النصر ، ولكن الجميع فى خوف وذعر ورجعوا خطوة واحدة للخلف نحو الباب فوجدوا الباب يُفلق مثلما كان وأغلقت أقفاله وأحسوا جميعا أنهم أصبحوا وجها لوجه أمام العدو وليس أمامهم غير الدفاع أمام العدو حتى النصر .

فقال الجميع فى نفس واحد الله أكبر الله أكبر ووضعوا قلوبهم على قلب بعض وكانوا بمثابة رجل واحد واتجهوا للأمام .

{ ظهور اول شيطان }

وعندما تقدموا للأمام فى همس ولم يدري منهم أحد من يحارب
وكانت أعينهم تنظر فى كل مكان فوق وتحت ويمين ويسار حتى أن يروا
هذا العدو الخفى الذى لم يعرفوا .

وفجأة ينظر أشرف تحت قدماه بعدما أحس أن أحد قدماه
تعثرت فى شئ ما فوق بنظره على الأرض فوجد حقيبته مفتوحة
ويبدوا عليها مملوءة بالنقود ، فقال للجميع إنتظروا فنظر إليها
الجميع وسرعان ما مد سلامه يداه لتحمل الحقيبة من الأرض عندما
وضع يداه عليها فسمع صوت يصرخ من الحقيبة قائلا : سيب ودنى يا
حيوان فارتعد الجميع وطارت الحقيبة والكل مذعورا ، ثم تقدموا
للأمام وكانت سهيله تخلفت قليلا فينقض عليها مخلوق غريب ضخمة
الجبته وله عين واحدة فى منتصف جبهته وله أجنحة وأذنان تشبه
أذن الحمار فيمسك يد سهيله ويضع يداه الأخرى حول عنقها
فسرعان ما صرخت .

وعاد إليها الجميع بسرعة وقام عزيز بضربه فى جناحه من
الخلف فسرعان ما ترك سهيله وارتفع مع صدور صوت مزعج ويرمى
عليهم نار ، ثم اختفى خلف الأشجار .

فقالت هاله : لازم نكون مستعدين له فى أى لحظة ، ونظر
الجميع لعنق سهيله وجدوها تنزف فقام أشرف ودمدم لها الجرح وظلوا
يتقدموا فى حرص واتفقوا إذا وجدوا شىء على الأرض لم يلمسوا .
فقال الفنجري : وحتى لو كان على الشجر .

أنور : وفى حاجة كمان الكل خير قول لو حصل حاجة واتفرقنا
عن بعض لازم يكون فى كلمة سر بينا .
سلامه : ليه .

أنور : علشان ممكن يظهروا لينا فى صورة المتخلف عننا
ويضربنا ، الكل عندك حق .

الحسينى : أنا هختار الكلمة وهقولها فى أذن سهيله وسهيله
تقولها فى أذن حد تانى فى همس وكل واحد يعرفها لزميله حتى لا
يسمعوها الملاحيين إالى هنا .

ثم صمت قليلا وقال الله ربي وظلوا يعلموها لبعضهم البعض
ثم تحركوا للأمام عصابة واحدة حتى أن وقفوا أمام باب الفيلا
المهجورة، وسرعان ما أضاءت الأنوار داخل الفيلا وفتحت أبوابها
وسرعان ما سمعوا صوت الغناء يخرج منها .

ووقف الجميع ينظروا وهم خائفون ثم تنقلب الأصوات من
أغاني ورقص أو ضرب المخلوقات فى ناس مخطوفة عارية الأجسام
والدم ينزف من كل إتجاه مع الصراخ والنحيب ، وفجأة والكل ينظر
لهذه المخلوقات الغريبة فينقض المخلوق أبو عين واحدة ويلف الجميع
بأجنحته ويحملهم ويرتفع بهم لأعلى مع صوت صراخ الجميع ويرتفع
ويرتفع ثم يلتقى بهم من أعلى فيقع الجميع فوق جثة الثعبان المقتول .
ولكن الحسينى يقع على الأرض فتتهشم رأسه فيموت فى الحال
وهكذا يموت واحد فى أول ساعة وتفقد سهيله أبيها فى أول ساعة من
دخولهم ولكن لابد من خوض المعركة والتقدم للأمام .

ثم يظهر مرة ثانية بصورة أكثر قبوحا ويفرد أجنحته مع صدور صوت يرج أرجاء المكان ويريد أن يلم الجميع تحت أحد جناحيه العملاقة ولكن سرعان ما تفرق الجميع وبكل قوة وشراسة ترمى سهيله سيفاها فيقطع أحد جناحين هذا الشرير ويبدوا عليها إصابته في مقتل وهذا أقل من عزيمته ، وكان مثل الفاقد لأحد ساقياها وسرعان ما جرى وهو يصرخ والكل معجب بضربة سهيله للمخلوق الشرير ، ولكن الشيطان لم يتركهم ولم يمهلهم للإقتخار سرعان ما عاد لينتقم على جناحه المفقود ، وعاد مثل البرق فضرب سهيله بالجناح الآخر فارتدت على الأرض، فإنقض ثانية وقام بعضها من رقبتها وهو يصرخ وكانت البلطة ترتشق في صدره من يد إسلام فأفقد الشيطان توازنه ، وسرعان ما ارتفع لأعلى وظنوا أنه سوف يمهلهم قليلا فأخرج أنور سيجارة ليشربها وعندما أراد أن يشعلها رأى المخلوق الشرير يهبط ، فلما الشرير رأى أنور يشعل السيجارة إرتعد وهرب فعلموا أن هذا الشرير يموت بالنار .

فأجمعوا خشب وجعلوه مستعد للإشتعال وعليهم أن يوقعوه ولم
يدعوه يفلت ويشعلوا فى النار وظلوا معتكفين حول الخشب فى حذر
يتربصون قدومه من أى اتجاه .

فقال أنور : يا جماعة ما تفكروا إنكم هتخرجوا من هنا قبل
السبعة يموتوا .

إسلام : يعنى إيه .

الفنجرى : مش هيدونه الفرصة نروح ونيجى .

أشرف : إنتو مش قولتو سبع ليالى وكل ليلة هنقتل واحد .

الفنجرى : مش هنخرج إلا لما يموتوا جميعا ، والدليل إنهم

قفلوا علينا الباب الرئيسى وده معناه يا ننتصر لا نموت .

هاله : طبعا أمال إيه مش عفارىت .

عزيز : وهناكل منين الشرطة إالى بره ممكن تدخل لينا أكل .

سلامه : مدام اتحبسنا جوه يبقى مفيش حد هيدخل من بره

واللى يجوع قدامه الجنيهه مليانه ثمر والحمد لله .

سهيله : التقدم للأمام أو الموت الذوايم .

وفجأة يأتى المخلوق بسرعة قاصد الفنجري ولكن سيف
الفنجري استقر فى عينه الوحيد فافقده البصر فطار بسرعة وهو
يتخبط فى الشجر لا يرى فعلم الجميع أنه فقد البصر ، فقالوا لبعض
نكون على حذر فهو الآن لا يرى وسوف يقاتل بشراسة ، وسرعان ما عاد
فى اتجاه الصوت ويعتمد على حاسة السمع فتفرقوا بعيد عن بعضهم
البعض وكل واحد منهم يصدر صوت فيتجه المخلوق نحو الصوت فيقوم
الآخر بضربه فى مقتل حتى تمكنوا من قطع الجناح الآخر وافقده
القدرة عن الطيران ، ووقع بينهم يقاتلهم بيده حتى سمع صوت
تصدره هاله من خلف شجرة فتوجه للشجرة بجنون ويظنها مخلوق
أدمى وخلعها من الأرض وسرعان ما أوقعوا بهذا المخلوق فى منتصف
التبى الخشبية وأشعلوا فيه النار ، وسرعان ما تحول لرماد وهو يصرخ
اللعة اللعة .

ويأتى الآخر ومعه كلاب من حديد مشتعلة وهو يشبه التماسح
العملاق فقام إسلام بضربه فى مؤخرته ، وسرعان ما ضرب إسلام وبث
فى وجهه إسلام نار وكاد أن يفقد إسلام عيننا ثم اختفى .

فقال الفتجری : مدام أتانا الثانی یبقى مش هنخرج من هنا إلا

بعد ما نقضي على الجميع .

أشرف : وده هيموت إزای بالنار زى قريبه .

أنور : لأه .

هاله : آمال إزای .

أنور : هيموت ضد الحاله إلی بيظهر عليها أول مرة .

الجميع : يعنى إيه .

الفتجری : يعنى هو ظهر أول ما شفاه فى صورة تمساح .

أشرف : يعنى إيه مش فاهمين .

أنور : يعنى لما تتغلب عليه نرديه فى الميه .

هاله : معنى كده كل ما نشوف واحد واتغلبنا عليه هنموتوا

حسب الضد بتاعه .

أنور : بالضبط كده عفريت يبقی النار تمساح يبقی الميه .

سهيله : يبقى لازم نروح جنب النيل علشان تكون هناك

المعركة .

واتجهوا جميعا إتجاه الحبس الرئيسى ولكن من داخل الجنيته .

وعن الشرطة الموجودة بالخارج لم يعرفوا شئ عن الموجودين بالداخل وأعلموا مدير الأمن بغلق باب الجنينه الرئيسى دون أن يلمسه يد إنسان ، وأعلموا أيضا إنهم راءوا نار تخرج من داخل جنينه الأشباح فأصدر أوامر لهم بأن يظلوا فى مكانهم حتى تنتهى المدة المحددة .

وعن المحاربون وصلوا جسر النيل من داخل الجنينه ، وكانت الساعة الثانية بعد منتصف الليل وكانوا يأكلون من ثمار الشجر ويشربون من بقايا الماء الموجود فى أرض الجنينه عندما فتح عزيز الحبس .

وفجأة يسمعون أصوات تنادى عليهم من إتجاه الفيلا والأصوات هيا أصوات : أحمد وشعبان ونرمين وأم نرمين أيضا وهم يقولون أنقذونا هنموت ، وفجأة يروا وجوههم وحوله نار ومخلوق يعذب فيهم فيضرع الجميع لهذا المنظر ، ولكن الفنجرى يقول لهم تماسكوا ، ولكن سلامه لم يصبر ذهب بسرعة تجاه الفيلا وهو يُردد يا أولاد الكلب وسرعان ما ينقض عليه التماسح الضخم .

فقام سلامه بضرب التمساح فى بطنه فكاد التمساح أن ينزف
ماء لزوج ، وأوقفت سلامه عن الحركة وأصبح مثل المربوط فى مكانه ،
وظل التمساح يضرب فى سلامه وسلامه أيضا فأقبل الجميع بسرعة
البرق وهاله تصرخ بابا بابا ، وعندما أقبلوا سرعان ما ابتلع التمساح
سلامه ولكنهم قاموا بمسك رجلين سلامه وقام عزيز بضرب التمساح
فى مؤخرته بالبلطه حتى إنقطع جزء من التمساح ، وهذا جعله يفقد
الوعى ولم يقدر على ابتلاع فريسته فوقع سلامه على الأرض وضربوا
التمساح ضربه رجل واحد فى أنحاء جسده حتى وقع على الأرض
فقاموا بتمزيقه إريا إريا .

وبسرعة يهبط شبح يضرب فيهم وحمل أجزاء من التمساح
وارتفع لأعلى ولكن ترك منه بقايا فحملها أنور والفنجرى بسرعة
وألقوا بها فى النيل حتى يتأكدوا من موته ، وهكذا مات الثانى .
وقال الفنجرى أتى الفجر وباقى خمس مخلوقات ملاعيين .

فقال عزيز : يا عم فنجری إنت مش قلت إننا كل يوم هنقتل
واحد وهيموتوا على مدار سبع ليالى ، فقبل أن يجيب الفنجرى أجاب
الجميع مضبوط أمان إيه إالى حصل ده .

فيجيب الفنجرى : أنا مش عارف المهم يا جماعة خليكوا دايما
على حذر دول ملهمش أمان .

هاله : طيب الفجر خلاص هنعمل أيه هنخرج ازاي
وعاوزين ننام .

أنور : الخروج مستحيل .

سلامه : مستحيل إزاي هوا إنتم مش قلتم هنخرج الصبح
ونرجع المغرب .

أنور : الكلام ده كان إحنا بره لكن دلوقتى إحنا جوه
والباب مقفول .

أشرف وإسلام : يعنى إيه .

الفنجرى : مفيش أمان وكمان مش هنقدر نخرج إلا بعد ما
نقضى عليهم .

عزيز : يبقى لازم نقسم بعضنا مجموعتين مجموعة صاحبه
تراقب المكان ومجموعة تنام .

سلامه : عندك حق وبكدا نضمن إننا عند حلول المغرب هنقدر
نحارب كويس .

هاله : يبقى أنا وسهيله وبابا وعموا الفنجري مجموعة وأنور
وأشرف وإسلام وعزيز مجموعة .

سلامه : ليه القسمة دي .

هاله : علشان عموا الفنجري وأنور عندهم درايه بالجن .

عزيز : عندك حق يلا نشوف المجموعة إلی هتروح الأول .

سلامه : يظهر إن مفيش حد هيقدر ينام فى المكان المشؤوم ده

بصوا وينظر الجميع فيجدوا نار تشتعل فى جميع أنحاء جنيته

الأشباح وصراخ وإنقلب المكان رأسا على عقب فى لمح البصر وارتفع

سواد الجنيته إلى أعلى وخيم الظلام فى المكان وكأنها ليلة شتاء فيها

برق ورعد ووقف الجميع فى حالة زهول وخوف من ما يروه .

ويهبط شيطان رجيم مع ضحكة تزلزل المكان وأجنته ثعابين
ضخمة تمتد وتنجذب وتلف المكان كله ويصرخ ويقول أنا الملك
زعفران قاهر الإنس والى يدخل مملكتى غصب عنى عليه السلام
ويضرب بثعابينه الأشجار الضخمة فترتمى يسار ويمين ويضرب الأرض
فتنفجر منها براكين من النار فتفرق الجميع فى خوف وزعر ولا يدروا
ماذا يفعلون ، ثم هدا زعفران رويدا رويدا حتى أنه أصبح فى جسم
إنسان والتمت ثعابينه فى ظهره وهذا المكان ولكن السور ما زال مرتفع
وانحجب الضوء عن المكان ، واجتمع الفنجري ومن معه وهم خانفون
وينظرون للمخلوق هذا وهجموا عليه فكلما أراد واحد منهم بضربه
فكان يضرب هواء وتذهب ضربته فى مهب الريح .

وفجأة يطلق زعفران ثعابينه على الجميع فكل ثعبان كان فى
قوة الألف حصان ويقبض الجميع من عنقهم وهو يضحك ويقول مرحب
يا عزيز يا بن العدو ، فكادوا أن يموتوا لكن سرعان ما تركهم وصرخ
صرخة فيأتى أربعة شياطين ويقفوا أمام زعفران فى ذول وخشوع فيقوم
بإبتلاعهم ويقول يا فنجري أنا واحد وانتم سبعة عاوزين إيه .

فعلم الفنجري ومن معه أن هذا هو كبير الشياطين وقد ابتلع
حراسه حتى يزداد قوة فصمت الجميع .

فقال الفنجري : دى أرض الإنس والجن ملهوش مكان فيها
زعفران ، إالى مكننا منها إنسان واللى يصرفنى منها إنسان .

فقال الفنجري : طلبك مرفوض فيستغرب الجميع على رد
الفنجري دون ما يعرفوا طلب زعفران .

فيقول زعفران : أمامك مهلة حتى يجن الليل وفجأة يختفى ،
فيصمت الفنجري ولا يجيب على سؤال أحد من المجموعة غير أنه قال
أنا ضامن لكم ١٢ ساعة أمان ناموا ويحلها ربنا ، فذهب الجميع ليناموا
نوم بفرع حتى يأتى الليل وكل واحد منهم يدور فى رأسه ألف سؤال .

وعن رجال الشرطة الذين موجودين خارج الجنينه عندما رأوا
السور إرتفع فجأة ولم يجدوا الباب الرئيسى إرتعدوا وأبلغوا الرياسه
التى أمرت لهم بالإنصراف ، وظنوا أن الفنجري ومن معه ماتوا
داخل جنينه الأشباح ونشروا الخبر فى الجرايد والتليفزيون خوف
من المسئولية .

وعلمت وكالات الأنباء العالمية بالحادث وأتوا على الفور لتصوير
جنينة الأشباح ، وكان هذا من الخارج ولم يعرف أحد كيف يدخل هذا
المكان المشؤوم .

وعلم أهل المجموعة عن الحادث التى جرا لأولادهم من شاشة
التليفزيون التى صرحت عن أسماء المفقودين وعلمت أيضا أم هاله
التى جن جنونها على زوجها وابنتها وظلت تصرخ وذهبت هيه وأولادها
إلى المكان المشؤوم فوجدت هناك ناس كثيره من أهالى المفقودين حسب ما
أذاعت الحكومة ، وهرول لهذا المكان صحفيين فى لمح البصر ولكن ليس
هناك من يجيب على أى سؤال عن الذى يحدث داخل جنينة الأشباح ،
فكان المكان مثل المقابر والزوار لا يعرف من فى الخارج شئ عن التى
فى الداخل ، وكانوا يسئلون بعضهم البعض وظلوا هكذا حتى آخر
النهار وهذا اليوم ولم يغادر أحد هذا المكان وخاصة أهالى المفقودين
وأصبح الكل عاجز مكتوف الأيدي ، الصحافة تسئل والحكومة عاجزة
وأهالى المفقودين تبكى وتنوح .

وعند قروب إنتهاء مهلة زعفران إجتماع الفنجري ومن معه
ويسئلوا عن طلب زعفران الذى رفضه ولم يعرفوا ، فقال الفنجري
إعلموا أن لم يبق شياطين فى المكان سوى زعفران .
هاله : إزاي ده فاضل خمسة مش ماتوا إثنين .
أنور : لأه ماتوا ستة إحنا قتلنا اثنين وهو قتل أربعة .
سهيله : وليه هو قتل الأربعة .
الفنجري : علشان تزيد قوته فى جسده وبصره ويبقى عارف
كل حاجة بنفسه ولو قدر علينا هيبقى معاه بدل العفريت ألف .
سلامه : إزاي .
الفنجري : هيقول الجميع وهيستولى على المكان كله .
سهيله : ربنا يستر يعنى لو قتلناه هنعرف نخرج من هنا .
أنور : طبعا طبعا .
أشرف : أنا عطشان أشرب منين .
إسلام : فى ميه عند المجرور الرئيسى أنا شربت منها .

الكل : يلا نشرب كلنا وذهبوا تجاه هذا المجرور وعندما أرادوا أن يشربوا إنقلبَت المياه التي في البركة إلى دم ذو الرائحة الكريهة ، فمد إسلام يده إلى الشجرة ليقتطف ثمره وجدها كأنها رأس شيطان وتصرخ في وجهه فصرخ الجميع .

وعاد زعفران بهيلمانه التي رآوه عليه من قبل فارتعدوا أكثر، فصرخ زعفران صرخة مدوية زلزلت أرجاء المكان وظل ينخفض حتى كان في جسم إنسان ووقف بجوارهم ومد ثعابينه إلى عنق هاله وسهيله وهو يقول ممكن تتفاهم وينظر لعزیز فخاف سلامه على هاله وهيه تصرخ فألقى سيفه تجاه الثعبان التي في عنق هاله فسرعان ما خرج ثعبان آخر ، قتلت سيف سلامه وقبض سلامه أيضا من ظهره .

الفنجرى : إنت عاوز إيه بالظبط .

زعفران : أنا قاعد فى بيتى كافى خيرى شرى وأنا وحراسى ماإذتكوش فى حاجة مالکوا ومالنا ، ويخرج ثعابين أخرى ويدخلها .

الفنجرى : والناس المحبوسة بدون ذنب والأرض ديه وإلى بره كمان وأصحابها سابوها ذنبهم إيه .

زعفران : وإحنا من خمسين سنة كان ذنبنا إينه إذبحوا عزيز
على الباب وأنا أمشى .

أنور : إنت بتحلم وهتموت مكانك ويرمى البلطه فتستقر فى
رأس زعفران فيصاب برعشه ويصرخ وتلتهم ثعابينه ويترك هاله
وسلامه وسهيله ، وتخرج منه كلاليب تقتلع الأشجار من جذورها التى
فى الجنينة وهم خائفون ، ولم يترك شجرة واحدة مستقرة فى مكانها
وبعدما إنتهى من خلع كل الأشجار نفخ نفخه نار فاشتعلت النار فى كل
الأشجار وأصبحت الأرض جرداء لا يوجد فيها غير السواد ، والفيلا
وعزيز ومن معه خائفون وينظروا للمكان فى خوف وكانوا مثل
المحبوسين فى معتقل ليس له باب والأسوار عاليه ولم يروا ولا يسمعوا
شئ غير الصمت المخيف .

وعن الذين هم خارج السور عندما رأوا النار ارتعدوا أيضا
وصرخوا صرخات مفرعة وابتعدوا عن المكان ، والصحافة تصور هذه
النار الغريبة التى بلغت عنان السماء .

وكانت أم هاله تصرخ وأولادها أيضا ، وكل من له أحد بالداخل
يصرخ وعلمت الحكومة بالخبر وأصبحت قضية عامة ، وبعض الصحف
إتهمت الحكومة إنها مكشوفة الأيدي .

وقام وزير الداخلية بإرسال طائرات وقوات خاصة لإقتحام
جنينة الأشباح ولكن القوات الخاصة عجزت عن الدخول أو حتى هدم
هذا السور المنيع .

فقررت الحكومة بضرب هذا المكان بإلقاء القنابل من أعلى
بالبائرات ، ولكن وصل الخبر لرئاسة الجمهورية وعلم الرئيس كل
شئ بالتفصيل الممل فمنع الطائرات عن إرسال القذائف حتى تنتهى
مهلة عزيز ومن معه ، وهذا كان من حرص الرئاسة على الموجودين
داخل جنينة الأشباح وزاد المهلة لعشرة أيام وهذا من شدة حرصه على
أرواح الموجودين بالداخل وخوف أيضا على من بالخارج ، وأصدر أوامره
أيضا أن يظل رجال الشرطة موجودين ولو أتاح لهم الفرصة للهجوم
يتدخلوا فوراً وتراجعت الطائرات والكل ينتظر النتيجة .

وعن الفنجري ومن معه كان الجوع والعطش يجعلهم يفقدون
الوعي ، ولكن هذا قدرهم وظلوا صامتون خائفون وخصوصا بعد ما قام
زعفران بخلع الأشجار وحرقها ويبدوا أنه علم أن الأشجار هي المصدر
الوحيد لغذائهم.

وفجأة عزيز يا جماعة لو المشكلة فيا أنا إذبحوني .

أشرف : يا عزيز إحنا كلنا يد واحدة يانموت سوى ، ونظر
للجميع فقال سويا يانعيش سوى .

إسلام : يا جماعة في مشكلة غير كده خالص .

الفنجري : إيه هيه .

إسلام : دلوقتى الجنيئة إتحرقت والباب العمومى إختفى وإنتوا

قلتم إنهم سبعة وإحنا ماموتناش غير إثنين فين الباقى وهنا كل منين
واحنا لسه فى أول المشوار .

أنور : السبعة كلهم موجودين .

الفنجري : موجودين إزاي .

أنور : موجودين فى ظهر زعفران .

الكل : يعنى إيه .

أنور : يعنى الثعابين إالى فى ظهر زعفران سبعة وهو القائد ،

يعنى باختصار سبعة فى واحد .

هاله : يعنى عدو بسبع أرواح .

أنور : مضبوط .

إسلام : ودول هيموتوا إزاي .

الفنجرى : إنت لسه بتسئل ما سلامه قال من ساعة ما

الجنينة إتحرقت .

الكل : يعنى إيه .

أنور : لما سلامة ضربه فى رأسه جننو .

عزيز : فهمونى براحه .

الفنجرى : يعنى ينضرب فى رأسه هيموت بس قبل ما نضربه

فى رأسه لازم نقص جناحه ، بمعنى إن رؤوس الثعابين إالى فى ظهره

لازم نقطعه الأول .

سهيله : ونجيب صحنه منين لده كله دحنا هنموت من
التعب والجوع .

أنور : هوا دلوقتى تعبنا زينا وأكثر ، وتعبنا بعد مضربنا فى
رأسه ولازم ياخذ قسط من الراحة ، علشان يقدر يهجمنا .

إسلام : يبقى برضه ناخد بلنا ليظهر لنا من أى ناحية .

أنور : الجنيينة إتحررت خلاص ، لو ظهر هيطلع من الفيلا ولازم
يطلع لنا مرة واحدة .

الفنجرى : إشمعنا مرة واحدة .

أنور : علشان يسومنا على عزيز ، وفى المرة دى لو قدرنا نقطع
رأس تعبنا واحد هيطهر باب الجنيينة ، وممكن كمان باب الفيلا .
هاله : ولو مقدرناش .

الفنجرى : يبقى هنفضل محبوسين لحد ما يطلع تانى .

الكل : ياعم فنجرى إنت متأكد ، ولا هنلاقى الأمور تتغير تانى .

الفنجرى : إن شاء الله متأكد .

سلامه : لما يظهر ابن الكلب لازم ندقنه هنا .

سهيله : عندما سمعت كلمة ندفنه بكت وقال بابا بابا .

الكل : ينظر فى دهشه ويتذكر الحسينى عندما تهشمت رأسه ،

وقالوا ياسهيله إحنا آسفين كان لازم ندفن أبوكى بس إنتى معانا وشايفه .

سهيله : أنا عارفه بس غصب عنى ، وزمان النار أكلته هوا

والثعابين المتوحشة ، وينظروا جميعا فى إتجاه الثعابين فيجدوها

مازالت موجودة ، ومن شدة ضخمتها ظاهرة فذهب الجميع فى إتجاه

الثعابين ، وكلما تقدموا نحوها تظهر أكثر وأكبر وقبل وصولهم

عند الثعابين من ناحية مجرور الماء سمع الفجرى صوت ينادى عليه

فما كان هذا الصوت إنه صوت الحسينى مازال حيا والنار لم تمسه

أيضا ، ففرح الجميع وهذا جعلهم متأكدين أن المخطوفين مازالوا أحياء

وكانوا فى شدة السرور والفرح والحسينى أيضا حيا سليم ولم يوجد به

آثار للخبطه الذى رآها فى رأسه وشاهدها الجميع .

وهنا علم الجميع أن الجنيئة تحررت ولم يبق غير الفيلا ولم

يحتلها غير زعفران وثعابينه السبع الملازمين بظهوره .

وقالوا كده إحنا عصابة وهما عصابة فلازم تكون وجها لوجه عند
ظهوره لنا ، وتحركوا تجاه الثعبانين الضخمين وجدوهم مازالوا إحياء
أيضا وهذا جعلهم ينظرون بعضهم لبعض فى خوف وهمسوا فى آذان
بعضهم البعض ويقولوا الله ربى وهذه كلمة السر المتفقة بينهم حتى
يضربوهم ضربة رجل واحد .

فسرعان ما إنطلقوا الثعبانين وأنطقوا بصوت عربى إصبر
يا فنجرى إحنا بنأدمن مسحورة فإرتعد الجميع وعادوا للخلف
واستكملت الثعابين قائلة مبروك يا فنجرى مبروك ياعزيز الجنينة
إتحررت فاضل الفيلا وإحنا كمان .

الفنجرى : فى خوف ورعب إزاي .

فأجابت الثعابين : إحنا شخصين بنأدمن سحرنا زعفران فهذا
المنظر وجعلنا حراس للباب ، لو كنتم دخلتم بعيد عنا كنا زما بنحارب
معاكم ، لكن علشان الحيلة إالى عملتوها وإحنا كمان ساعدناكم علشان
زهقنا كنا هنفضل كده لحد ما يموت زعفران ، ومع موت زعفران
هينفك عننا السحر .

أنور : وإتتم عملتم إيه لمساعدتنا .

الشعابين : عملنا إننا أكلنا الحمام أبو جبر حى إالى رمتوه علشان تموتونا ، وإحنا عملنا نفسنا موتنا ، وإحنا فى الأصل ماكلناش حاجة ، وأدى الحمام موجود زى ما هوا ، ورأى الجميع الحمام فإستراحوا وظلوا يتحدثوا مع الشعابين .

فقال إسلام : والباب هينفتح لما زعفران يموت باردوا .

فأجابت الشعابين : الباب فتحه سهل دلوقتى ، بس هيبقى فى ضرر لى بره .

سهيله : إزاي .

الشعابين : المفروض زعفران يظهر يبقى لو فتحتوا الباب دلوقتى إالى بره هيدخل ويكده يبقى فى خطر على حياتهم هيموت منهم كتير .

الفنجرى : طيب نعمل إيه .

الثعابين : لو قدرتتم تقطعوا أى رأس ثعبان من إالى معاه لما يظهر هيدخل الفيلا وبابها هييان ومش هيخرج هنا ثانى ، وتحاربوا جوه ونبقى نفتح الباب .

إستراح الجميع لكلام الثعابين وعلموا منهم أن زعفران مش هيخرج إلا بكره بليل ، وجعلوهم يناموا وسوف تكون الثعابين مستيقظة ولو فى خطر سوف توقظهم الثعابين ، ونام الجميع فى خوف وهلع ولكن من شدة التعب ناموا نوم عميق حتى ثالث ليلة ، استيقظ الجميع ووجدوا الثعبانين مازالوا فى حراستهم .

فقال الجميع سنظل جميعا بعيد عن الفيلا حتى عند ظهوره سيأتى إلى هنا وتكون فرصتنا كبيرة فى ضرب أحد ثعابينه ، وظل الجميع ينتظر ظهور زعفران وفجأة يا أتى زعفران وسرعان ما تفرق الجميع عن بعضهم البعض فينظر زعفران لعزيز بشدة ويقول إيه رأيكم تفاهم .

الفنجرى : هنتفاهم على إيه .

زعفران : إفتح لكم الباب وكمان هفك أسر الثعابين وتخرجوا

فى سلام أنور ونرمين وأمها وشعبان وأحمد .

فينظر له زعفران ويمد ثعبان ويقبضه من عنقه ويقول إالى

بره بره وإلى جوه جوه .

فيقوم إسلام بضرب الثعبان الذى يقبض عنق أنور ويضربه

ضربه موت ، فأراد أن يضرب إسلام بثعبان آخر سرعان ما قام أشرف

بضربة ثانية خل توازنه ، وسرعان ما ضربت هاله زعفران فى رأسه

فارتفع زعفران للأعلى وسرعان ما ترك أنور وأراد أن يختفى وهنا

تتدخل الثعابين المتوحشة وترتفع للأعلى وتهبطه أرضا ويجن جنون

زعفران عندما رأى الثعابين حيه ومضمومة للبنى آدمين ، وهذا كان غير

متوقع فأراد أن يضرب الثعابين وإنتبه لهم فى خوف وجنون لضخامتهم

وفى إنشغاله تجاه الثعابين يتقدم إسلام ويعيد ضرب ثعابين ظهر

زعفران التى ضربه وهو قابض عنق أنور فتطير رأس الثعبان وهنا

زعفران يضرب ضربات غير منتظمة ويريد أن يأخذ الرأس المقطوعة .

كان الجميع يضرب زعفران فى ثعابينه فخاف على الست
الباقيين وجذبهم فى ظهره وحاول جذب السابعة من الأرض وظل
يحاول وبكل قواه ظل يرمى فى هاله وسهيله وإسلام وأشرف والفتجى
وعزيز وأنور بكل أرجاء المكان ونجح لتفرقتهم حتى يأخذ رأس الثعبان
وهنا تتدخل الثعابين المتوحشة وقاموا أيضا بضرب زعفران ولكن
زعفران كاد أن يتغلب عليهم قبل أن يعود عزيز وأصدقاءه لأن
زعفران ألقى بهم فى آخر مرمى جنينة الأشباح ، فقام الثعبان برمى
رأس الثعبان المفقود تجاه سور الجنينة فى إتجاه الباب المختفى ،
فيظهر باب الجنينة الرئيسى وباب الفيلا أيضا وترتمى رأس الثعبان
المقطوعة خارج الجنينة لأن مع ظهور الباب رجع السور أيضا لحالته
الأولى فترتمى رأس الثعبان بين الموجودين خارج الجنينة فيصرخ
الجميع وينظرون من باب الجنينة فيرتعد الجميع ويروا الثعابين
المتوحشة وهيا تتعارك مع زعفران فيقولوا جميع الله أكبر فيختفى
زعفران ويتغلب الجميع على الباب فيفتحوا .

ولكن الفنجري منع الجميع من الدخول فأتصلت الشرطة
برؤساء سنهم وأعلمتهم بما حدث وكانت أوامر الشرطة أن تمنع دخول
أى فرد الجنيينة إلا بعد المدة المحددة ، ولكن أدخلت طعام وشراب
للمجموعة التى بالداخل ووقفت الحكومة على الباب الرئيسى ومنعت
دخول أى أحد حتى رجال الإعلام بعدما إلتقطوا صور الثعابين المتوحشة
وسرعان ما نشرتها الصحف وزادت الأفواج إلى حيث جنيينة الأشباح .

ويظل الفنجري ومن معه ينتظرون عودة زعفران مدة طويلة
فلم يظهر ، وفجأة تحدث زوبعة جوية عنيفة من هواء وغبار ورعد
وبرق ثم تمطر السماء بغزارة فلم يجد شلة المحاربون مكان يختبئوا
فيه من هذه الغارة الجوية العنيفة غير حمام السباحة المهجور منذ
ثلاثون عام وليس فى نقطة ماء واحدة ، وكان عليه مظلة مرتفعة
بأعمدة خرسانية حتى تمنع الحر صيف وماء المطر فى الشتاء فنزلوا
الحمام حتى يستقر الجو وسرعان ما أرسل عليهم زعفران نفخة
صراخير ونمل داخل الحمام فصرخت هاله وسهيله وهم يقولون
يا ابن الكلب .

فأرادوا الخروج وخرج الجميع أيضا ووقفوا على باب الفيلا
وينظروا لحمام السباحة الذى امتلأ دم ، وذادت الأمطار غزارة وكادت
أن تكون سيولا ، فقال أنور للشعابين المسحورين إفتحوا لنا باب الفيلا .
فقال ثعبان : اتحملوا حتى يخرج مرة كمان يمكن تقدرو تقتلوا
ثعبان آخر من ظهره قتل عزيمته .

إسلام : لو خرج لنا فى الزويدة دى هنموت ومش هنقدر نحارب .
الحسينى : العمر واحد والرب واحد إفتحوا لنا الباب
وربنا معانا .

فتتقدم الثعابين المتوحشة وتضرب الباب ويدخل الجميع مع
قول الله أكبر وتقف الثعابين على الباب الرئيسى ينتظرو موت
زعفران حتى يزيل عنهم هذا السحر ويعودوا لطبيعتهم الأولى .

ويدخل الحسينى وسهيله وإسلام وأشرف وهاله والفنجرى وأنور
وعزيز داخل الفيلا ثم يغلق باب الفيلا عليهم وأصبحوا مرة أخرى أمام
عدو مجهول لا يعلمون من أين يأتى ولا يسمعون داخل الفيلا غير نواح
وشهيق وزفير بصوت مرتفع .

فكلما دخلوا مكان لم يجدوا شىء وكانت فيلا غريبة من نوعها ،
غرفة تسلم غرفة وباب يسلم بابا ومن يدخلها يصعب عليه الرجوع كما
دخل ولكن هذا قدرهم ، وصاروا إلى مصير مجهول فتقدموا للأمام حتى
أن وصلوا مكان شاسع للغاية وهم يتقربون ظهور زعفران فى أى لحظة ،
وفجأة يجدوا باب مقفول فى جانب الممر الداخلى فيقفوا أمامه وجدوا
عليه إنسان مقتول من فترة حتى ظهرت عظامه ومازال ينزف دم والكل
خائف ، وفجأة يسمعون صوت صراخ يأتى من أعلى السقف وكان صوت
شعبان وأحمد ونرمين وأما فنظر الجميع لأعلى فوجدوهم الأربعة
معلقون بجنازير فى السقف مثل المراوح وكان السقف مرتفع للغاية .
وفجأة يظهر زعفران من أعلى وهو يضرب فى المتعلقين سقفا
حتى أنهم نزفوا وفى حالة ضرب زعفران لأحمد وشعبان يرجع الجميع
عند الباب الذى رأوا عنده جثة تنزف دم ، وجدوا الباب مفتوح
فدخلوا منه بسرعة وهذا الباب أدخلهم إلى سرداب موجود بيه
المخطوفين سابقا .

ولكن عليه باب حديدى مجنذر فيتقدموا للأمام فيعترضهم
زعفران ومد أحد ثعابينه على الباب فكانت بلطة من يد الفنجري
تسبقه فأدت بحياة رأس الثعبان فصرخ زعفران وزادت قوته ، ومد
ثعبان آخر على الفنجري وآخر يضرب فى أنور يضرب إسلام والكل
يضرب من عنده ويتفرقوا ويتجمعوا شمال ويمين فمنهم من جرح
ومنهم من أصاب فى سيقانه وكانت معركة عنيفة استمرت ثلاث ساعات
وبين ضرب وقتل ومد وجذب حتى فقد زعفران ثعابين ظهره وأصبح
يحارب بمفرده ويضرب ببقايا جسد ثعابينه مثل الكرياج ، فكان
عندما يضرب بهم كانت ضربته تمزق جلودهم فلا بد أن يتجلدوا حتى
يفك أثر المحتجزين وها هو زعفران قتلت معظم أسلحته ولكن كان
الخوف أن يختفى قبل أن يموت ولم يعرفوا كيف يفتحوا باب السرداب
الذى موجود فيه الضحايا وخصوصا أن الجنيينة حرق زعفران أشجارها
وسوف يمتون جوعا ، وظل زعفران يسحبهم من مكان لمكان حتى لا
يعرفوا طريق للخروج .

وفجأة يختفي زعفران ويبقى الجميع فى مكان ليس له عنوان
صعب أن تشبهه بأى اسم خاصة أن المكان مهجورا منذ زمن بعيد وأيضا
بعيد كل البعد أن نقول مواسير مجارى أو نفق ، ولكن هو ممر طويل
وواسع وكلما تقدموا للأمام يجدوا غرف تشبه زنازين معتقل المغوول أو
سجن العزولى أو سجن أبو غريب بالعراق وظل الفنجرى فى المقدمة
وخلفه الحسينى ثم عزيز ثم سلامه وهاله وسهيله ويتبعهم أشرف
واسلام وأنور ويتقدمون وهم ينظرون فى كل اتجاه فيسمعوا صوت يقول
ال ربى فيصمت الجميع من صوت الخطوات فيسمعوا ثانى الله ربى
فينظروا حولهم فلم يجدوا شئ فينظروا لأعلى فيجدوا جثث معلقة
فى جنازير منهم متعفن جسده ومنهم هياكل عظيمة وتتأرجح مثل
النجف المعلق فيرتعد جسدهم ولكن أنور يشير لهم أن يلتزموا الصمت
حتى يعرف مصدر كلمة السر التى بينهم وبين شعبان ونرمين وأحمد
فينصتوا جميعا فيسمعوا ثانى الله ربى الله ربى ويبدا أن الصوت يأتى
من وراء حائط خلفهم .

فيسنتط الجميع أكثر فيتحدد لهم مصدر الصوت ولكن لم يجدوا من يوصلهم لهذا المكان ويبدوا أن زعفران يسجن أحمد وشعبان ونرمين وأما في زنزانة واحدة ويبدوا أيضا أن الباب مطلق بكلمات سحرية أو غيره فمد أنور يده على الحائط من اتجاه مصدر الصوت وبدأ يمسح في الحائط فظهرت حروف فخلع قميصه وظل يمسح حتى ظهرت كتابة ويبدوا عليها عزيمة سريالية تقول أهيا شراها أدوناى أصبأوت شداى .

فقال أنور : ياعم فنجرى أنظر .

فقال الفنجرى : بعد ما نظر للكلمات أفرحوا يا جماعة هنزيد أربعة .

سلامه : إزاي ، إحنا لقيين ناكل لما ناكل حد معنا .

أحمد وشعبان ونرمين وأما كمان هيطلعوا دلوقتى .

أنور : يعنى إنت عارف باقى العزيمة .

الفنجرى : السرفى (أال) .

الكل : باستغراب إيه (أال) دى .

الفنجري : (أال) شداى .

أنور : العزيمة ناقصة كلمة واحدة هنقولها الباب هيفتح

وبالفعل .

قال أنور : أهيا شراھيا أدونای أصباوت أال شداى فينفتح

الباب .

الكل مستغرب وينظر الجميع فيجدوا أحمد وشعبان ونرمين وأم

نرمين مقيدین بجديد وحولهم جثث متعفنه بعد ما قام زعفران

بسليخهم ولهم رائحة كريهة نفاذه .

فقال أنور : الدور عليك يا عم فنجري .

وعندما ترى هاله وسهيله الجثث المسلوخة ترجع للخلف وظلت

ترتعد وترجع من معدتها كل ما فى بطنها ، وسهيله أيضا .

ووقف الفنجري وأمر الجميع بالوقوف عند الباب الذى فتحه

أنور بعد معرفة السر المطلق وظل يردد ويقول بنسمة الله الرحمن

الرحيم إن الله على كل شيء قدير ويردد فى آية الكرسي فتتفتح

أقفال الجنازير فيفك أثر الأربعة ويخرج الجميع بسرعة .

وسرعان ما يأتى زعفران ويتمتع بكلمات على الجثث المتعفنة
فتتحرك ويحملون فى أيديهم عظام آدمية ويحاربون فى عزيز
ومن معه فى هذا السرداب وظلت المعركة ساعتين بين الهياكل
العظمية وعزيز ومن معه حتى أن تمكن عزيز وأصدقائه بتكثير تلك
الهياكل العظمية .

وقال سلامة : بعدما جرح فى ظهره لازم نلاقى زعفران علشان
مش فاضل غير يومين وهيفضل يلعبنا لحد المدة ما تنتهى .

فقال الجميع : عندك حق وظلوا يبحثون عن زعفران فى هذا
المكان المجهول وكانوا مسرورين برجوع شعبان وأحمد ونرمين وأما .

وفجأة يقول شعبان : أنا عارف مكان السرداب اللي فيه
المخطوفين فيفرح الجميع ويتبعون القائد الجديد شعبان ما زالوا
يتقدموا للأمام فى خوف وحذر ويبدوا أن زعفران أحس بفك أثر نرمين
ومن معها فقرر بأن يزيد الحرب سخونة ويريد أن ينتصر على الجميع
فقرر أن يدخل السرداب الذى فى داخله أكثر من ألفين شخص
ويحولهم إلى آدميون مسلحون الإرادة الكاملة ويجعلهم يتصدوا لعزيز
ومن معه ويكون هو القائد عن بُعد .

وبالفعل دخل زعفران السرداب قبل وصول عزيز ومن معه وظل يخرج من وجهه نار تتطاير وتلمس جسد الجميع حتى أنهم فقدوا الوعي والتموا حول زعفران ويميلوا له بالولاء .

فقال زعفران : موجود هنا إثني عشر شخص يريدون قتلكم فعليكم محاربتهم حتى أن يموتوا جميعا وأعطهم أسلحة مثل الخناجر والسيوف أيضا وحول أشكالهم إلى شكل القروذ وقتح لهم باب السرداب وجعلهم يحولوا في كل مكان .

وكان شعبان ومن معه مازالوا يبحثوا عن السرداب الذي تاهت معالمه وجعل شعبان يضل الطريق ، وخرجت جنود زعفران بعدما حولهم زعفران وكانوا مستعدين لقتل أى أحد يقف أمامهم وعن زعفران بعدما أعطاهم الأمر للحرب إرتفع لأعلى حتى يراقب الموقف عن بعد وحتى عند حدوث المعارك ينفخ من أعلى على جنوده الآدمية فينذهم صلاية في القضاء على العدو ، وهكذا يجعل أولاد آدم يقتلون بعضهم البعض وهو سوف يرى المنظر وهو مسرور .

وقال أحسن مكان يستعدوا فيه للحرب هو حمام السباحة وساحة
الجنينة التى قطع أشجارها وإذا انتصرت جنوده سيجعلهم حراس
للجنينة ويستردها مرة ثانية وإذا لم تنتصر سيظل محتكر الفيلا ،
وبالفضل أخرجهم من مكان خلفى وجعلهم فى حمام السباحة مستعدون
للحرب وفتح الأبواب الذى فى الفيلا حتى يخرج الفنجري ومن معه
بسهولة حتى يصلوا للباب الرئيسى فى سلام وعند خروجهم سوف يغلق
الأبواب مرة ثانية ، وبالفضل ظل عزيز وفنجري وأشرف وإسلام وشعبان
والحسينى وأنور وسهيله وهاله ونرمين وأم نرمين وسلامه يمشون فى
همس ولم يجدوا أحد فى الفيلا والصمت الموحش يخيم على المكان
حتى وصلوا باب الفيلا الرئيسى وخرجوا من الباب ، وفور خروجهم
أغلق زعفران باب الفيلا الرئيسى وهذا فرغ الجميع ووجدوا أنفسهم
فى ساحة الجنينة التى اقتلع زعفران أشجارها ولم يروا غير الثعابين
التى قضوا عليهم ما حدث داخل الفيلا .

ولكن قالت الثعابين كونوا على حذر وظلوا يتحركوا داخل
الجنيينة ولم يروا شىء من الجيش الذى أعدوا لهم زعفران حتى أن
الليل يكاد أن يقترب وأصبح المستقبل مجهول .

وعن الذين فى خارج الجنيينة ينظرون من خارج الباب الرئيسى
ويرووا المحاربون فيطمئن قلوبهم وينادوا عليهم ويقولون ربنا معاكم ،
وكلما أراد أحد الدخول كانت الشرطة تمنعه ولكن عزيز ومن معه حتى
الثعابين إقتربوا من الباب الرئيسى وظلوا يتحدثوا معهم ومع الشرطة
والكل لم يستوعب ما حدث وكانوا خائفون من الثعابين الضخمة ، وكانت
الصحافة تتحدث معهم ومع الثعابين وصورت قناة الجزيرة الثعابين
وتحدثت معهم ويبث التلفزيون هذا الحوار الذى جعل العالم فى
مهاطرة وبعض من رجال الدين ذهب للمكان وأرسلت الشرطة دعم آخر
حتى يكونوا على قمة الإستعداد للمساعدة عند اللزوم لو أتاح
لهم الفرصة .

وعند قدوم المغرب يسمع الجميع صوت نوح يخرج من عند الفيلا فتعود شلة المحاربون للخلف ولم يظهر زعفران ، وعاد الجميع للخلف فى حذر وفى مقدمتهم الثعابين والله هو المستعان ، ولكن هاله تبكى من الأحداث وتقول إحنا هنموت وسلامه وسهيله يهدؤون من روعها .

وفجأة يأتى غراب جرح ويطير من فوقهم فتصرخ أم نزمين وترتمى للخلف فيتلقاها أشرف ويبكى الجميع ويتقدموا للأمام فيأتى خفاش ويلف أجنحته على وجه أنور ويضع أظافره فى وجهه أيضا ويحاول الجميع نزع الخفاش من أنور وتبكى البنات الثلاث ويمد الفنجري خنجر ويضعه فى ظهر الخفاش ونزعوا هذا الخفاش بصعوبة مستميته من وجه أنور ويتقدموا للأمام حتى كادوا أن يقتربوا من الفيلا المحتلة وجدوا بابها مغلق ، فنظر الجميع لبعضهم البعض وهم مرتعدون فيصرخ عزيز حرام عليكم إرحموا أنفسكم وإذبحونى وإخلصوا .

فيرد الثعابين المتوحشة قائلين: إرحم نفسك وإرحمنا ذبحك مش
هيعمل حاجة لا النهاردة ولا زمان .

فيصرخ عزيز : آمال قالوا إنهم عاوزنى ليه .

فيجيب الثعبان : كلام ذى أى كلام علشان الناس تخاف زى ما
كانوا بيقولوا كل يوم تموتوا واحد منهم على سبع أيام أدى سابع ليلة
دخلنا فيها ومماش غير تعابين فى ظهر زعفران .

إسلام : وزعفران آخر واحد وهيموت الليلة دى إن شاء الله بس
لازم نهذا .

فيصمت الجميع ، وفجأة طيب هو مش عاوز يظهر ليه .

الفنجرى : هيظهر علشان لازم يظهر .

والكل يترقب ظهور زعفران فى صمت والثعابين المتوحشة أيضا
تنتظر ظهوره حتى تنضم لثلة المحاربة ، وهناك أكثر من ٢٥٠٠ قرد
متوحش فى حمام السباحة ينتظروا أمر زعفران حتى يحاربوا
المغتصبين حسب ما أدخل زعفران فى رأسهم ، ولكن كانت معركة القتال
سوف تكون فى حرم الفيلا فقط لأن الجنيينة تحررت ولا يجوز فيها
القتال بالنسبة للقروء .

فكان على زعفران أن يجد حرم الفيلا لكى تكون ساحة للقتال
ولا يجوز لأى قرد أن يخرج من ساحة الفيلا حسب ما حدد له زعفران ،
ويبدوا أن زعفران يعرف أن لو أى قرد ترك مكانه المحدد وذهب فى
فناء الجنيينة سوف يزال عنه سحر زعفران وسيكون إنسان سوى ويسبب
مشاكل لزعفران .

أما بالنسبة للشعابين المتوحشة لم يزال عنهم السحر حتى الآن
لأنهم مسحوران ولا يزال عنهم السحر إلا بموت زعفران ولكن زال
السحر عن عقولهم فقط .

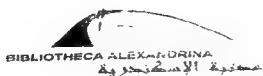
والكل ينتظر ظهور زعفران فى كل إتجاه وفجأة وهم جالسون
بمقربة من الفيلا يظهر زعفران بين الجميع ويبدوا عليه ظاهر هذه
المرّة قاتل أو مقتول وكانت الفيلا خالية من أى رهائن ، الكل خارج
الفيلا فى حمام السباحة ، وهيا الآن خاوية وها هو زعفران خارج الفيلا
بمعنى لو مات زعفران ستتحرر الفيلا أيضا وهذه هيا الليلة الأخيرة .

ويظهر زعفران بين الجميع ويضرب الحسيني ضربة كادت أن
تؤدى بحياته فسرعان ما تلقى زعفران ضربه فى مؤخرته فيلف
بسرعة ويضرب سهيله وأشرف ببقايا جسد ثعابين ظهره فيصرخ
الجميع ويعود زعفران ويركل شعبان ويتلقى ضربه من أنور فيفتح
زعفران فمه ويبتلع أم نرmin فتقوم هاله بطعن زعفران ببلطه فى
ظهره فيختفى زعفران خلف الفيلا والكل خائف ، ويقوم زعفران
بترجيع أم نرmin ويعلقها من ساقها خلف الفيلا ويضع خطاف حديد فى
أحد ساقها ويتركها معلقة ، ويعود فجاء للجميع يجرى سلامه وهو
يقول هقتك ياملعون وسرعان ما يضرب زعفران سلامه ضربه قوية
ترميه أرضا فيتقدم الجميع رجل واحد ويضربوا زعفران ضربة تكاد
أن توقع به أرضا .

فيقول زعفران : هجوم أيها الحراس .

فينظر الجميع يجدوا جيش من القروذ المتوحشة يتقدم نحوهم

فيتراجع الجميع للخلف .



ويقول سلامه : يا ابن الكلب جبت دول منين .

وتتقدم القروء لتقاتل بشراسة ، وهنا تتدخل الثعابين المتوحشة مع المحاربين وظلوا يقاتلون بعضهم البعض ويبدو أن قروء زعفران سوف تتغلب على الجميع فمنهم من جرح ومنهم من أصيب فى ظهره وبعض من القروء قد مات ولكن عددهم كبير ، فتذهب الثعابين المتوحشة تجاه باب الجنيانة الرئيسى وتفتح الباب بالقوة وهما يقولان ادخلوا إنقاذوا أولادكم من الموت .

وتتدخل رجال الشرطة والأهالى أيضا والكل فى فرع ولكن رصاص رجال الشرطة حصد كثير من القروء خصوصا أنهم بشر مسحور وهنا يتيقن شلة المحاربين بأن هؤلاء القروء هم الإناس المخطوفة وجعلهم زعفران دروع بشرية يدافع بها عن نفسه فحاولوا مع الشرطة أن توقف ضرب النار وجعلوا رجال الدين أن تفعل شئ لتزيل عنهم السحر لكن بعد أن قتل من القروء ما يعادل ألف ، وبالفعل عادوا لصوابهم وزال عنهم السحر وأصبحوا جميعا يد واحدة للبحث عن زعفران .

وجلس الثعابين المتوحشة على باب الفيلا حتى يمنعوا زعفران
من دخولها مرة ثانية والكل يعلم أنه مازال خارج الفيلا والكل
ينتظر ظهوره .

وذهب أنور وعزيز خلف الفيلا فوجدوا أم نرمين معلقة فقاموا
بإنزالها ، وهنا يظهر زعفران مع صرخة معروفة ويبخ نار من فمه على
الموجودين فظلت رجال الشرطة تضرب عليه نار فكان الرصاص لا يعمل
فى شيء أبداً ، فكان يهبط ليضرب بجناحه ويرتفع بسرعة جداً ،
وظلت المعركة ساعتين كاملتين حتى أن زعفران حاول الدخول إلى داخل
الفيلا وتدخلت الثعابين ومنعوا من الدخول .

وفجأة يهبط طبق من السماء فيه عشرون مخلوق غريب ومعهم
قفص حديدى والكل ينظر لهم فى رعب وضربت عليهم الشرطة نار
فلم تفعل نارهم شيء ، وكلما يتدخل أحد لضربهم بألة حادة فكانما
يضرب خرسان مسلح أو هيكل حديدى ، فقالوا جميعا إحنا مش هنخلص
وظنوا أنهم قد خسروا معركتهم وهم ينظرون للجنود الجديدة .

ولكن سرعان ما ذهبت الجنود إلى زعفران وألقوا القبض عليه
أمام عين الجميع ووضعوه داخل القفص الحديدى .

ثم قال واحد منهم : إنت يا زعفران تجاوزت حدودك ونسيت إن
الأرض مش بتاعتنا وملناش حق فيها وقتلت من الإنس كتير وربنا مش
هيسيبك .

والكل ينظر فى دهشه لهذا الكلام وينظروا لما سوف يحدث .

زعفران يصرخ ويقول : دى أرضى ملكى .

ولكن المخلوقات أمروا أن يفك سحر الثعابين والجنينة أيضا
ويرفض زعفران فقامت المخلوقات بإشعال النار فى زعفران وسرعان ما
تحول إلى رماد فارتفعت المخلوقات الغريبة لأعلى وهى تبسم للجميع
ويقولوا مبروك تحرير الجنينة يا عزيز .

فينظر الجميع يجدوا الأشجار كما هيا ولم تحترق شجرة واحدة
منها ، وفجأة تعود الثعابين المتوحشة لأصلها ذكر وأنثى أى رجل وامرأة
من كفر المناديل وكل شىء يعود لأصله .

فيقول الجميع الله أكبر الله أكبر وعلى الفور يأتى رئيس
المباحث ومدير الأمن ورأوا ما حدث وجاء مساعد وزير الداخلية وأعطى
عزيز ومن معه كل واحد منهم شهادة تقدير على شجاعتهم ، وقامت أم
هاله بتقبيل سلامة وهاله وكل فرد عاد لأسرته وظلوا الجميع أسبوع
داخل الجنيينة .

وقال عزيز : يا جماعة أن مديون لكم بعمري بس لو كان عندى
إخوات مكانوش عملوا كده معايا .

الكل : إحنا بنحمد ربنا إنه قدرنا ورجعنا حقك وكمان الناس
إلى كانت محبوسة .

عزيز : الأرض بتاعتنا كلنا أنا زى زيكوا .

وقاموا جميعا بتقبيل بعضهم البعض واتفقوا أن يعودوا للقاهرة
يأتوا بأغراضهم ثم يعودوا ليعيشوا جميعا فى جنيينة الشجعان وهذا
هو الإسم الجديد الذى أطلقوه على جنيينة الأشباح .

وقاموا جميعا واستعدوا للسفر ولكن عزيز قال أنا هستنا هنا
لحد ما تيجوا والفنجري أيضا جلس مع عزيز وخرج الجميع ووجدوا
سيارة أنور مازالت موجودة عند الخيمتان فركبها الجميع مع أنور
وظللوا يتحدثوا عن الأحوال التي حدثت لهم داخل الجنيينة .
فقال شعبان : يا أنور تفتكر إن زعفران ده مات خلاص ومش
هيرجع تانى .

فقال أنور : ده مات وشبع موت .

سلامه : يروح فى دهبه عامل لى نفسه شنطة فلوس ابن الكلب
وظلوا سائرون حتى وصلوا الطريق العمومى فراوا بنزينة فقال أنور أنا
همون العربية علشان البنزين اللى فيها مش هيودينا مصر وبالفعل
دخل أنور البنزينة وبعدما قام العامل بتموين العربية فأراد أن يدفع
أنور الحساب للعامل فكان العامل يضع وجهه أرضا فعندما مد يده
ليأخذ الحساب رفع وجهه لهم فما كان غير زعفران هو الذى يأخذ
الحساب وينظر لهم وهو يضحك فأنسرع الجميع .

ونظر سلامه للاقته البنزينة وجد مكتوب عليها يوجد بنزين

٨٠ / ٩٠ / ٩٢ بينزينة الأشباح .

فقال سلامه : سبنا جنينة الأشباح وجيين بنزينة الأشباح .

وسرعان ما أنطلق أنور بسرعة وهو يقول

سلام قول من رب رحيم

تمت بحمد الله

رواية سبع ليال في جهنم

تعريف المؤلف

عايد ضيف الله عواد محمد الجهيني

اسم الشهرة

عايد الضيف

عربي الأصل من المملكة العربية السعودية يمتد نسبه من الأم
من قبيلة السادة الأشراف من مواليد القليوبية من مؤلفاته

سأظل أناديكي	شعر
مازلت أذكرك	شعر
طال إنتظاري	شعر
قلب من فولاذ	قصة
نقيض المحامين	قصة
سموم على عقرب	قصة

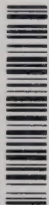
قريباً تنحى القرد عن سلخ الجلد

تحذير ممنوع نسخ أو طبع أو نشر أو تصوير هذا العمل بدون إذن مسبق
موثق من المؤلف ولا سيعرض نفسه للمسألة القانونية

٨٧١٨ رقم الإيداع لسنة ٢٠١١

36
57

Biblioteca Alexandrina



1031545

